

木曾人 かお顔カオ 情報誌

Take Free
無料

きそじん Kisojin

2017
Vol.8

Take Free
無料

木曾人 かお顔カオ 情報誌
Kisojin — Vol.8 — 2017年6月発行

編集・発行 一般社団法人 木曾人 〒399-5607 長野県木曾郡上松町大字小川寝覚2409
TEL: 0264-24-0116 FAX: 0264-24-0117
E-mail: info@kiso-jin.com http://www.kiso-jin.com

印刷・デザイン
山田印刷株式会社

木曾人、
輝く！

NEZAME TEI
Early Summer
season

初夏のねざめ亭は おいしいコトいっぱい!!



▲春&夏限定
山菜チャーハン
▼ジンギスカン

モーニングメニュー
7:00~9:30 Lo
(火曜休み)



トーストと
ドリンクは
おかわり自由!!

名古屋式モーニング / 500円

〈Free トースト・小倉つき、Free ドリンク、
サラダ&スクランブルエッグ、ウインナー〉

ディナーメニュー
16:30~19:30 Lo
(月・火曜休み)



7月より
ますますメニューが充実!!

- ハンバーグ
- ジンギスカン
- 牛カルビ焼肉
- エビフライ
- ミックスフライ
- ミニそば会席膳
- 中山道べべロンチーノ
- 夜ラーメン
- 緑のカベドン
- …などなど

7月より はじめます!! 〈昼・夜共通〉

- ねざめ亭イケ麺セット
- ステーキ丼

生ビール 〈中ジョッキ〉
650円

選べる ゆめかわパフェ
〈チョコorフルーツ〉 500円



ランチサラダバー ご利用ください!!

10:30~14:30にお食事ご注文の方は、
サラダバーがご利用いただけます。

※サンドイッチなど
アラカルトメニューには
サラダバーはつきません。



駐車場入り口に
看板が建ちました!

表と裏で、違うところが
1箇所ある...!?
気になる人は見に来てね!

パーティもご予約承ります!
ご家族やご親族のご会食など
お気軽にご相談ください。
おひとり様1750~5400円
(税込、フリードリンク付)



サンドイッチ、ホットサンド
ケーキ、焼きそば など
テイクアウトもできます!!

その他サービスも充実!

- ・新聞チェック
- ・TVチェック
- ・FreeWi-Fi
- ・Free充電
- ・PC持込可

NEZAME TEI
木曾のmori mori
ねざめ亭

ぜひ、お立ち寄り
ください!!

レストラン営業時間 / 7:00~20:00 (月・火時間変更あり)
※月曜日は7:00~16:00、火曜日は9:00~16:00となります

★11月30日まで無休 長野県木曾郡上松町大字小川寝覚2409

TEL 0264-24-0116 http://www.kiso-jin.com



理事 / ねざめ亭施設長
木村 みか



CONTENTS 目次

吉例! 顔見世! 01

あなたも木曾人 わたしも木曾人

特集 『夜空を見上げるトモエゴゼン
～東京大学木曾観測所～』 05

見上げてごらん夜の星を♪...世界に誇る木曾の天文台!

木曾路人名録 09

木曾に生きる様々な人、それぞれの想いが浮かび上がる...

匠あり 11

この地に生きる職人の心意気に触れてください

イベント情報 木曾谷やまびこ便 15

木曾谷各地からのお役立ち情報が届いています

木曾の魅せ店 ~mise-mise~ 19

思わず魅せられてしまう、あんな店こんな店!

故郷への便り 21

故郷を離れて生きる木曾人さん、から届いたメッセージ

どすこい! 御嶽海! 23

輝く木曾の星「御嶽海」を応援!

木曾人がゆく! 25

趣味人集まれ! 楽しく生きよう!

おごつつお! 27

思わず垂涎!あなたを虜にする木曾路の味の逸品たち

チャレンジ! 29

その扉を開けたら違う風景が待っている?...チャレンジ!

木曾人からのお知らせ/編集後記 33

魅力的な「木曾人」を
たっぷり紹介します!



BESSの家 体感展示場へ行こう!



スタッフが付かないので
気兼ねなく見て回れてよかったです!

住宅展示場ってなんだか怖いなぁと
思ったけど拍子抜けするぐらい寛いで
しまいました!

ログハウスって
意外に
住みやすそう...

程々の家

中に入って
びっくり!
まさにワンダー

カントリーログハウス

ワンダーデバイス

え?好きなように
見てまわっていいの?
※最初に簡単な受付をお願いします。

BESS 展示場

我が家のつもりで思い思いに
見て・感じて・体感できました!

今度の土日は
週末は、のんびり暮らし体感開催中!

<p>駒ヶ根高原家族旅行村手前</p> <p>BESS駒ヶ根展示場 〒399-4117 長野県駒ヶ根市赤穂23-195 Phone/0265-81-1400</p> <p>BESS駒ヶ根 検索 6棟展示</p> <ul style="list-style-type: none"> ●営業時間/10:00~17:00 ●定休日/水曜・木曜 ●交通/中央自動車道 駒ヶ根I.C.下りて約3分 		<p>松本市・JR平田駅前(東口)</p> <p>BESS松本展示場 〒399-0014 長野県松本市平田東2-18-36 Phone/0263-88-3110</p> <p>BESS松本 検索 3棟展示</p> <ul style="list-style-type: none"> ●営業時間/10:00~17:00 ●定休日/水曜・木曜 ●交通/長野自動車道塩尻I.C.より車で10分 JR篠ノ井線平田駅より徒歩1分 	
--	--	--	--

「住む」より「楽しむ」BESSの家 → BESS



* 表紙の木曾人

北野^{じん} 仁くん 陽和^{ひより}くん 仁奈^{にいな}ちゃん きょうだい

木造の体育館の床に様々な形に組み上げられていく積み木。その中に埋もれるようにして手にした木片を黙々と積む三人…。5月7日、木曾町にある旧上田小学校で行われたイベント『ドミノ倒しin木造校舎』での一コマです。3人は開田高原育ちの、仁君14歳、陽和君10歳、仁奈ちゃん8歳。家はマフィン屋さんを営んでいるそうですよ。積み木はもちろん3人だけで積んだものではありません! この日は他にもたくさんの子ども達や親御さんが参加して賑わいました。



詳しくは『チャレンジ! ドミノ倒しin木造校舎』

29~30 ページ

あなたも木曾人  わたしも木曾人
吉例! 顔見世!





21~22
ページ

フルート奏者

宇都宮 愛和さん



上田市から故郷への便りです。宇都宮愛和さんのご出身は木曾町福島。フルートの魅力に目覚めた頃のこと。振り返れば故郷には様々な音が溢れていたこと。福島宿場通りのご実家を会場に行っているコンサートのこと。「音楽」「故郷」「私」…行間にメロディが聞こえてきます。

Pick UP!



11~12
ページ

板へぎ職人

栗山 光博さん



「柿葺き」…こけらぶき、日本独自の屋根葺き工法の一つです。文化財に指定されるような伝統的建造物もこの柿葺き屋根が守っています。そして、その柿葺き屋根を支えるのが材料となる板。木曾サワラの良材から「へぐ」技を駆使し生み出されるこけら板作りの匠です。

Pick UP!

木曾路人名録

09~10
ページ

奈良井宿観光協会長

瀧澤 勝弘さん



毎年初夏恒例のイベント「木曾漆器祭・奈良井宿場祭」が、今年50回目の節目を迎えました。日本の伝統や美を求め訪れる旅人をおもてなしの心で迎える。しかしそこには、時代の波に洗われながら連続と続いてきた地域の人々の暮らしがありました。「観光地に生きる」…とは？

Pick UP!

特集 夜空を見上げるトモエゴゼン
~東京大学木曾観測所~

05~08
ページ

夏、澄んだ夜空に出会えるのも木曾ならではの楽しみ! 大地に寝転がって満天の星空を眺めるなんて最高ですよ! 今号の特集は、世界に誇るシュミット望遠鏡で天体の謎に挑み続ける天文台です。そこでは、なんだかすごくワクワクするある計画、が進行中…!



Pick UP!



04 Kisojin 吉例! 顔見世!



Kisojin 03

特集

夜空を見上げる トモエゴゼン

—東京大学木曾観測所—

古来、星々の瞬きに託す人の夢や願いは
尽きません。宇宙は謎に満ちている……
だからこの星空ロマンですが、……その
一方、謎があるとそれを解かずにはいら
れない人たちが居るのも確かです。
そんな宇宙探求人が研究の拠り所とす
る天文台が、木曾町・上松町・王滝村のち
ようと間の木曾の山中にあります。

「東京大学大学院理学系研究科附属
天文学教育センター木曾観測所」
……正式名称はとも長いですが略して
「東京大学木曾観測所」。現在は東京大学大
学院理学系研究科の施設となっています。
実は最近、ここに「トモエゴゼン」がいる
と言うのです。あの木曾義仲に付き従い
戰場を駆け抜け、日本の戦国史上最強女
子と謳われたあの「芭御前」が天文台に
……よし！宇宙の謎の前にまず、観測所
のトモエゴゼンを探求しよう！

バラ星雲 (NGC2237-38-44-46)
木曾観測所のシュミット望遠鏡にて撮影

木曾には宇宙を見つめる瞳がある

シュミット望遠鏡

Schmidt telescope

天文台の観測ドームを見ただけで心がときめいて動悸が激しくなるという方はお気を付けてお出掛けください。深い森のワインディングロードを抜けていった先に、そのドームは忽然と現れます。そしてその中に、口径105cmシュミット望遠鏡がドーンと鎮座しているのです。ちなみに、口径100cmを超えるシュミット望遠鏡は世界に4台しかないそうです。

広大な視野を一度に観測できるシュミット望遠鏡。1974年に開設されてから43年一。木曾の山中から、その澄んだ瞳で、まっすぐ天空を見上げ続けてきました。



木曾観測所の歴史は観測装置開発の歴史!

天文学者には2種類あるそうです。
一、既存の設備を使い天体の事を
ひたすら研究していくタイプ。
一、未知の謎を探求するために
必要な装置を自ら開発していくタイプ

ここ木曾観測所の歴史は、後者のタイプの研究者達によって作られてきたと、所長の小林さんは教えてくれました。

木曾観測所の運用がスタートした1974年は写真乾板の時代。1980年代後半から現在の天体画像撮影の主流となっているCCD(電荷結合素子)を用いた観測装置の開発が始まったそうです。しかし、CCDには感度が非常に良い等の利点がある反面、観測可能範囲が狭いという欠点もありました。そこで木曾観測所ではそのCCDを複数並べる「モザイクカメラ」の技術を開発。この技術は後に他の天体観測施設でも活躍することになっていきます。

それ以後も更に機能を高めたカメラ(2kCCD、KWFC)を他に先駆け開発してきた木曾観測所。

「この様々な開発の歴史もシュミット望遠鏡という優れた望遠鏡があるからこそ。そして、開所以来40年以上ほとんど変わらない木曾の美しい夜空があるからこそなんです。」
との小林所長の言葉に木曾人としてなんだかとても誇らしい気分！木曾の夜空は、間違いなく天文学に貢献しているのです。
さて、今この開発の歴史に新たな一歩が刻まれようとしています！

それが……「トモエゴゼン」です。



写真乾板



モザイクCCD



2kCCD



KWFC



小林 尚人 所長

京都生まれ。京都大学時代宇宙物理学に興味を持ち国立天文台へ。ハイ「すばる望遠鏡」の開発・運用にも携わった。「望遠鏡を操作してある星の方向に向けるのは、丁度車を運転して旅先に行くような感覚。遙か遠い旅をして目の前に現れたその天体と自分だけが向き合うという感覚は他の学問にはない臨場感だと思います。自動観測ができる今でもここに来る研究者は多い。ある意味天文学者はロマンチストなのかもしれません。」

北アメリカ星雲 (NGC 7000)



なぜ名前が「トモエゴゼン」?

酒向さんの「木曾に緑のある名前ないかな?」に、副所長の青木さんの頭にまず浮かんだのが木曾義仲。しかし、義仲は天下獲りはしたものの、若くして敵に討たれた史実が。そこで巴御前!日本史上最強女子、しかも90歳以上の長命だったと伝わる巴御前の姿をこの新型装置に重ねたそうだ。

Information!

今年も恒例の『特別公開』が行われます!

8月5日(土)・6日(日)

※天体観望会は5日の夜に行う予定です(雨天中止)
※詳細は決定次第木曾観測所のホームページで発表します。

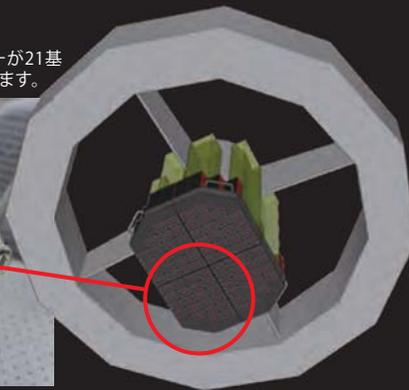
<http://www.ioa.s.u-tokyo.ac.jp/kisohp/>

東京大学大学院理学系研究科 木曾観測所
〒397-0101 長野県木曾郡木曾町三岳 10762-30
☎0264-52-3360 ㊟0264-52-3361

右図中央の黒い部分がTomo-e Gozenカメラ。CMOSセンサーが21基ずつ載ったユニット(実機写真↓)を4台組み合わせることで機能させます。



写真提供: 東京大学大学院理学系研究科 木曾観測所



世界初、超広視野の動画の 天文学用カメラがまもなく誕生!

その名も…

トモエゴゼン (Tomo-e Gozen)

非常に速いデータ読み出しが可能な「CMOSセンサー」を84基も搭載した超高精細カメラ。木曾観測所が誇る、広い視野で宇宙を見られる「シュミット望遠鏡」と組み合わせることで、かつてない精度を持った観測装置が完成します!



酒向 重行 さん

専門は星・惑星形成の研究。現在木曾観測所の装置開発主任を務め、『Tomo-e Gozen』のプロジェクトマネージャー。

「今までまったく知らなかった現象、想像もできなかった何かが見つかったもおかしくないんです」そんなことを言われたら、天文素人のこちらとしては、SF映画で観てきた様々なシーンまで思い浮かべ、いやがうえにも期待が高まっています。

「馬に乗り戦場を駆け抜けた巴御前のように、たくさんの星の中から面白い現象を世界で初めて捉えに行きましょう!」

一瞬、鎧甲冑姿で凛々しく戦場に立ち、満天の星空を見上げる巴御前の姿が浮かんだような気がしました。

静かな語り口調の中に、ありのままの宇宙を連続する鮮明な動画の中に捉える装置開発に賭けた、酒向さんとスタッフの皆さんの情熱を感じました。

『Tomo-e Gozen』について、はたして何が捉えられるのでしょうか?

5月29日、開発プロジェクトを牽引する酒向重行さんによる『トモエゴゼンが木曾の空にみる宇宙』と題された講演会が木曾合同庁舎で行われ、多くの聴衆が耳を傾けました。

「木曾の空をずっと見上げていて、ふとこんな風に思ったのです。」「この一瞬のまばたきの間に、もしかしたら宇宙は姿を変えてしまったんじゃないだろうか?」

実はこんな素朴な疑問に対して、長い歴史がある天文学は、今まで真面目に取り組んでこなかったんです。

天文台の 人名録



中地 紀子 さん

現住所は木曾町三岳。スタッフや来訪者を、食事の世話や宿泊施設のベッドメイク・掃除等で20年以上支えてきた。「遠くから研究にやってくる方なので料理は出来るだけ木曾の季節の食材(春は山菜、秋はきのこ等)も使ってと考えています。宇宙にはなかなか詳しくならないけれど、皆さんの話を聞いているだけで刺激になる面白い職場ですよ。」



猿楽 祐樹 さん

鹿児島県出身。学生時代は、地球への奇跡的な帰還が話題を呼んだ小惑星探査機はやぶサの研究室に所属。木曾でイトカワを始め多くの小惑星や彗星を観測。「小学生の頃、新聞に惑星探査機ボイジャーが撮影した青い海王星の写真が載っていて、きれいだなあって…。今は惑星系が出来る過程を研究しています。装置の開発もしていて、思うような結果が得られた時はビールで乾杯!です。」



樽沢 賢一 さん

木曾町三岳出身。技術職員として30年以上勤務。写真は勤弁!と言いつつも撮らせて頂いた。(感謝です!) 星に関する好きな曲は?の不躰な質問にも、笠木透さんの『少年よ』(1993年)という曲を教えてください。「この小さな星を見てごらん この水色の星を見てごらん 国境線などどこにもないだろう 海と大地とが広がっているだけ……」…名曲!



青木 勉 副所長

木曾町福島出身。1974年の観測所開所以来勤務のベテラン。システムを動かすソフトウェア制作の他、施設運営全般に関わる仕事など業務は多岐にわたる。「天体に興味のある子達には、研究者だけが天体の仕事じゃないと言います。研究に予算を付ける人、装置を開発する人、天文のガイドをする人…色々なスタンスで天体に関わる事はできますからね。」



武居 里枝 さん

現住所は木曾町福島。事務職で来て在所属はまだ1年未満。事務の他、中地さんのフォローの仕事も。「宇宙など今まで一切関わってこなかったのですが、ここに勤めるようになってよく空を見るようになりました。星座は水瓶座と魚座の境の2月19日。星占いはどちらかいい事書いてある方をその日の運勢にしています。家族はあきれますが(笑)。」



森 由貴 さん

大阪府出身。木曾観測所が天文学の入門編体験として行っている「銀河学校」の一期生。今はスタッフとして事務のほか観測システムの保守に従事。「銀河学校では天体が好きな友達もできて、より宇宙に興味が増しました。今、技術者としてここに関われるのが嬉しいです。」ちなみに写真の手に持っているのはてるてる坊主の「てるちゃん」。すっきり晴れた夜空はスタッフ一同の願い!



三戸 洋之 さん

北海道出身。^ 恒星、について研究。約20年前木曾に来て、お子さんはこの地で生まれ育った。今や木曾は第二の故郷という。「地域の人とコミュニケーションをとりたいと思地域おこしの活動にも参加しています。地元の人には星空の魅力を当たり前のものと思わず、木曾の財産として誇りに思っています。」



征矢野 隆夫 さん

木曾町日義出身。やはり開所以来のベテラン。新装置「トモエゴゼン」を望遠鏡内部にセットするための設計に奮闘中。陸上・バレーボール・野球等に通じる体育会系。「50歳の時出場したマスターズ陸上で日本記録が出てさ。ならば60歳でもと意気込んだけど、脚を故障してしまい断念。世界を目指すつもりだったのに…。」しかし「スコップ三味線、で世界大会4位の実力者。芸名は「今度やるぞう」



奈良井宿観光協会会長
灌澤 勝弘さん

木曾路^{きそじ}人^{じん}名^{めい}録^{ろく}

「宿場観光・人・暮らし」

毎年恒例の『木曾漆器祭・奈良井宿場祭』が今年も6月最初の週末に開催されたが、今年は50回記念ということ、木曾出身の俳優田中要次さんを特別ゲストに招くなどして盛り上がりを見せた。

奈良井宿観光協会の会長灌澤さんが、観光案内所の女性と何やら話している。手元の紙には：英会話用のテキストだ。

「海外からのお客さんが増えてきてね、この冬から英会話教室なんかも始まっていて、これはその資料ですよ。」

会長に就任して2年目。観光協会としては、増加してきた外国人観光客への対応も喫緊の課題の一つだ。

「これまでの会長さん達が頑張ってきたくれたおかげで奈良井宿の観光が形作られてきたんです。私も生まれた土地ですから、何かお役に立て

ればと引き受けました。」

昭和53年「伝統的建造物群保存地区」に指定されて以来、「日本一長い(約1㎞)宿場町」を謳う奈良井宿は、多くの観光客を迎え、ドラマや映画の舞台にもなり、木曾路観光の一翼を担ってきた。灌澤さんには、そんな故郷の辿ってきた歴史を知るからこそその思いもある。

「人が暮らしていてこそ奈良井宿なんです。祭りの時は賑わうけど、その後、帰郷していた人たちが都会へ戻っていつてしまうと、やっぱり寂しい。人が減る、空き家が増える。それは観光地として以前に、一つの集落としての切実な問題です。」

「木曾檜川小学校の4年生が、手作りのチラシを作ったので、祭りで観光客に配ったんですよ。」木曾檜川に住みませ

んか？ お子さんを檜川小に通わせてみませんか？ てね。泣けちゃうよね。」

木曾檜川小学校の児童たちは、奈良井宿や木曾平沢宿に飛び出して地域の良さを元気にアピール。運よく田中要次さんにも遭遇。木曾想いの要次さんのこと、きつと胸に届いたものも「あるよ！」に違いない。

そして、地域の女性たちも頑張っている。



「木曾のヒーロー」こと田中要次さん。トークショーも行った。

灌澤さんの奥様孝子さんは、夫婦で営む「食堂・甘味処 ころ音」の女将さん。快活なその喋り口調を耳にするだけでも十分元気になれるそうなのだ。その孝子さんが地域の事を有志で考えようと11年前に桜香会^{ほのかかい}という集まりを立ち上げた。現在会員は8名。土地の特色を盛り込んだ商品をと考案した第1弾が、木曾の味の名物「朴葉巻き」をあしらったストラップ「ほのか」。現在は第2弾、地元で収穫できる「とうぶき」を使ったお菓子を開発中だ。

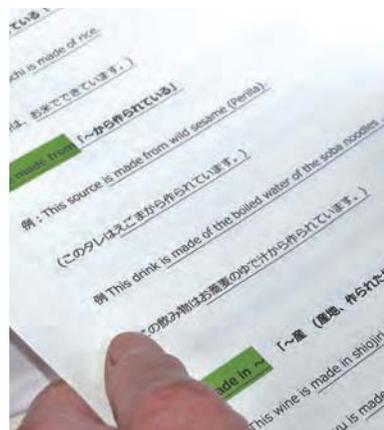
「次は8月12日、鎮神社の祭りです。」と、勝弘さん。

観光協会会長として、そして里に暮らす者として、各地に出ていった里人が再び故郷に集結し宿場通りを賑わす夏祭りを、灌澤さんは心待ちにしている。

奈良井宿観光協会ホームページ
<http://www.naraijuku.com/>

▲「桜香」(開発中)
▲「ほのか」(販売中)

雑貨・お土産「桜香」
☎9:00~16:00
土・日・祝のみ営業
☎0264-34-3128



▶お蕎麦屋さん用英会話資料。



日本の伝統的 屋根工法を支える 職人技「へぎ」

板へぎ職人

栗山 光博さん

たくみ 「斤あり」

日本の屋根を支えて

平成23年、栗山光博さんは文化庁から「選定保存技術保持者」の認定を受けている。具体的には柿（こけら）葺き屋根用の板材を「へぎ」技により制作しているのだ。神社や仏閣等伝統的な建造物の屋根は、定期的に葺き替えが必要になる。光博さんが親族や従業員と共に働く大桑村の「栗山木工」は、屋根材製作百年の実績を持つ。

「トタンや瓦に変わっていく前は民家だって板屋根が多かったから、板をへぐ職人も木曾にもつといたんだよ。」
昔の木曾でその技はけして

簡単に身につく技ではない。

「若手の職人に仕事を覚えてもらっているけど、まず言うのは『とにかく真ん中で割れ』そして『手を切るな』の二つ。それを初めは頭で考えてやって、次は体が覚えていくんだ。」

手にする材は二つとして同じものが無い。その木の素性を瞬間的に読む、へぎ庖丁を入れた後も微妙に左右にじり左右均等の厚さにしていく、など、長年の勘と手足を連動させての技があつてこそ「へぎ」なのだ。光博さんは65歳。40年程前、初めてこの仕事に就いた時は、まず木取り作業で腕の力と木を見る力を養い、父親の技を盗みつつ、製品にならない端材を使ってへぎの練習を繰り返したそうだ。

「ただ木を割るんじゃないんだよ、二つ三つ、先まで考えてへいでいく。木目を見た時、その通り具合を見てどうへぐのかを決めるんだ」



柿 葺き 屋根

柿葺きの屋根材には木目が通り耐水性のあるサワラの木が適している。木曾の天然サワラの品質の良さは他の追随を許さない。

特別なものではなかったと話してくれながら、光博さんは作業を見せてくれた。原木から「玉切り」「みかん切り」「分取り」の工程を経て手元によつてきた材。その中央にへぎ庖丁をあて、槌でその背をたたき、へいでいく。その連続作業。早い。そしてまったく淀みがないその動きに見入ってしまう。

「真ん中で割れ」

光博さんの仕事を横で見ていると木はあまりにもすんなり「へがれて」いくように見えるのだが、どっこい、勿論そう

伝承

今栗山木工を切り盛りしている4代目社長栗山弘忠さんの発案で、作業はベテランも若手も全員が部屋全体を見渡せる同じフロアで行われている。ベテランは若手たちの作業に気を配り、若手はベテランの熟練技を目の当たりに学ぶこともできる。「へぎの技術伝承」はただ単に栗山木工だけの問題ではなく、文化財に指定された建造物の未来にも直結する。

「へいだ板が建物の屋根に葺かれてから30年40年経っても「おお、まだもってるな」と確認されてはじめて、今の仕事の良し悪しに分かるんだ。だからこそ、厚すぎも薄すぎもしない、柿葺きの職人が使いやすい良いへぎ材を作る。それが使命だね。」

栗山木工有限会社

長野県木曾郡大桑村野尻三二番地六
0264-55-2134
<https://www.kokera.com/>



▲ベテランと若手の距離を縮める、開かれた作業場。これも日本の伝統技術を、余すこと無く後世に伝えるための知恵。

▶へいだままのざらつとした表面こそが命。屋根に葺いた時細かな隙間ができるため、排水と換気が促進され、屋根の耐久性を高める。柿葺きは木の国日本の叡智を物語る伝統技術だ。





ママにも
お子様にもうれしい
安心・安全な
キッズスペース



※写真はイメージです。

お子様連れでも、安心してカットやカラーをしていただけるように
2名の保育士が常駐する「託児ルーム」を設けました!

annex店(上松町) / ex店(伊那市)の2店舗でご利用頂けます

※木曾福島店・箕輪店・駒ヶ根店ではご利用いただけません。

託児時間 9:00 ~ 16:00 **ご利用料金 1時間 / 300円**

★オムツ・着替え・飲み物・おやつ(お昼ご飯)・母子手帳
その他必要な物をご持参ください。



turban-annex <上松店>

営業時間 / am8:00~pm5:30 [日曜日] am8:00~pm4:30
最終受付 / カット pm4:30 カラーorパーマ pm3:30
定休日 / 毎週月曜日・第1第3火曜日

👶 キッズスペース 託児時間 平日 / 9:00 ~ 16:00
祝祭日 / 9:00 ~ 16:00

TEL 0264-52-2344
〒399-5602
長野県木曾郡上松町
本町通り4-1



ex-turban <伊那店>

営業時間 / am9:00~pm6:30 [日曜日] am9:00~pm5:30
最終受付 / カット pm5:30 カラーorパーマ pm4:30
定休日 / 毎週月曜日・第1第3火曜日

👶 キッズスペース 託児時間 平日 / 9:00 ~ 16:00

TEL 0265-74-8766
〒399-4511
長野県上伊那郡
南箕輪村9361-2



flex-turban <駒ヶ根店>

TEL 0265-98-6471
〒399-4107 長野県駒ヶ根市南田17-13

NATURAL-turban <箕輪店>

TEL 0265-98-0262
〒399-4601 長野県上伊那郡箕輪町大字
中箕輪字北島8056-1

turban <木曾福島店>

TEL 0264-23-3799
〒397-0001 長野県木曾郡木曾町福島
中島6220-7

Hair Design

Turban.

<http://turban-hair.com/>



この手で、守る。

職人募集

木曾 重要文化財社寺等 屋根板一式

栗山木工有限会社

www.kokeraya.com

塩尻・松本方面 ➔

みたけ夏祭り

水無神社例大祭 みこしまくり

木曾義仲旗挙げまつり

木曾町日義
時代衣装に身を包んだ武者行列は壮観!
木曾義仲旗挙げまつり あつぽひよ 8月14日(月)

木祖村 木祖村藪原
雄獅子と女獅子の山車による豪華な獅子舞!
藪原神社例大祭
7月7日(金) 宵祭り
7月8日(土) 本祭り

木曾町三岳
御嶽山の御神水が入った巨大な樽みこしをかつぎます。
みたけ夏祭り 7月18日(火)

王滝村
剣を手にした3人の舞手による御神楽「三剣の舞」が奉納されます。
御嶽神社例大祭
7月27日(木) ~28日(金)

木曾町福島
(転がされる)縦横に豪快にまわられる神輿は必見!
水無神社例大祭
7月22日(土) きそふくしま花火大会
7月23日(日) 天下の奇祭みこしまくり

上松町
14日の「芸ざらい」ではおなじみの演目も! 玄人はだしの歌舞伎を楽しんで。
大宮神社例祭
7月14日(金) ~16日(日)

上松町
「でわ式」「十二もん」の二種の舞で悪魔祓いをします。
鹿島神社・香取神社例祭
7月15日(土) ~16日(日)

大桑村 須原宿
長持行列には男装のお婿さん、女装の花嫁さんが参加します。
鹿島神社例大祭
7月16日(日) ~17日(月)

大桑村 野尻宿
神輿を担いで坂道を駆け上がる「お山入り」でフィナーレ!
須佐男神社例大祭
7月14日(金) ~15日(土)

南木曾町 妻籠宿
風情ある妻籠宿の中を神輿が練り歩きます。
和智塾神社祭礼
7月23日(日) ~24日(月)

南木曾町 三留野宿
神輿の下に子どもをくぐらせ、健やかな成長を祈ります。
東山神社祭礼
7月15日(土) ~16日(日)

大宮神社例祭

須佐男神社例大祭

鹿島神社例大祭

名古屋方面 ↓

■詳細は各町村にお問い合わせください。
※写真はすべてイメージです。

※地域によって本誌の配達時期が異なるため、掲載イベントの受付・開催が終了している場合がございます。ご了承ください。

イベント情報

木曾谷やまびこ便

木曾全域 木曾の伝統をつなぐ夏祭り

夏の訪れを象徴する例祭が木曾の各地域で行われます。木曾は南北に長く、例祭それぞれに特色があります。地域の誇りとして、毎年楽しみにしている方も沢山いらっしゃるのでは。ふだんはなかなか見ることの出来ない他の地域の例祭を見に行ってみるのも一興です。

藪原神社例大祭
写真提供: NPO法人 木曾川・水の始発駅

木祖村
**第31回全国日曜画家
中部日本展**

絵画愛好家の登竜門！作品募集開始！

毎年恒例へ全国日曜画家中部日本展が今年も10月7日(土)～10月15日(日)に開催されます。実は、木祖村は全国有数のキャンパスの産地。特産品をいかし、「日曜画家の村」として宣伝しようとしたのがこのイベントのはじまりだそうですが、毎年、全国から多くのアマチュア画家の力作が並び話題を呼んでいます。今年も素晴らしい作品の応募、お待ちしております！



■第31回全国日曜画家中部日本展

作品受付期間:8/21(月)～9/1(金)
午前9時～午後5時まで(時間厳守)

展示会日程:10/7(土)～10/15(日)
☎やぶはら高原イベント実行委員会事務局
(木祖村役場商工観光課内)
☎0264-36-2766 ☎0264-36-3344
E-mail : yabuhara-event@kisomura.com

上松町
第49回ひのきの里の夏祭り

木馬引きの季節が、今年もやってくる！

木馬(きんま)とはそりに似た道具で、山で伐採した木材を人力で運び下ろしていたころに使われていました。本大会の目玉「木馬引き」は、林業で栄えた上松町ならではの風景です。300kgもの丸太を積んだ木馬をチームが一丸となって引き、速さをポイントを競います。毎年恒例パフォーマンス・コスチューム賞も健在。賞金10万円をかけ、腕に覚えのある方はぜひ応募をしてみたいかがでしょう。

他にも木工品即売会や木曾踊り、最後には盛大な花火大会が行われます。



■第49回ひのきの里の夏祭り

日程:平成29年7月29日(土)
会場:上松町JR上松駅周辺
「木馬引き」参加締め切り:7月21日(金)
☎上松町商工会 ☎0264-52-2157
ホームページ
<http://www.kiso.ne.jp/~agematsu.ju/>

木曾町
第43回木曾音楽祭

夏の風物詩 年に一度の音楽の祭典！

毎年全国から熱心な音楽ファンが訪れるこの音楽祭は、あまり演奏されることのない隠れた名曲を演奏することで有名です。その曲目も、トップクラスの演奏家自身が選曲するというこだわりがあります。今年の初日は、木曾では初めて演奏される曲が集まりました。メインテーマは「自然と音楽の調和」。山に囲まれた木曾ならではの雄大な自然を楽しみながら、上質な音楽を体験してみませんか。



■第43回木曾音楽祭

※イメージ

【前夜祭コンサート】

日程:8/24(木)
開演:19:00～
前夜祭コンサート会場:木曾町中学校体育館

【フェスティバル・コンサートⅠ】

日程:8/25(金)
開演:19:00～
C.サン=サーンス:
デンマークとロシアの歌曲による奇想曲 Op.79
オンスロー:弦楽五重奏曲 第16番 ホ長調 Op.39
A.ブラン:七重奏曲 イ長調 op.40

【フェスティバル・コンサートⅡ】

日程:8/26(土)
開演:17:00～
C.チェルニー:九重奏曲 変ホ長調
L.v.ベートーヴェン:六重奏曲 変ホ長調 op.81b
J.ブラームス:セレナーデ 第1番 二長調 op.11

【フェスティバル・コンサートⅢ】

日程:8/27(日)
開演:15:00～
F.ラハナー:八重奏曲 口長調 op.156
R.シューマン:ピアノ四重奏曲 変ホ長調 op.47
N.ガーデ:弦楽八重奏曲 へ長調 op.17

フェスティバル・コンサート会場:
木曾文化公園文化ホール

チケット

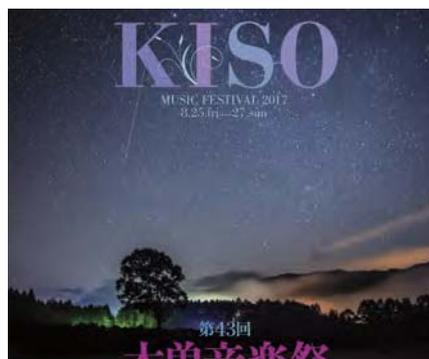
前夜祭コンサート(全席自由)
大人1,000円 小・中学生無料

フェスティバル・コンサート(全席指定)

大人4,000円 小・中学生2,000円
通し券:11,000円

演奏家への食事提供・会場設営準備など
ボランティアスタッフ募集中!!

☎木曾音楽祭事務局 ☎21-1222(9:00～17:00)
木曾町のホームページもご覧ください
<http://www.town-kiso.com/manabu/event/100210/>



<出演者>

フルート	佐久間 由美子
オーボエ	古部 賢一
クラリネット	山本 正治・金子 平
ファゴット	岡本 正之・河村 幹子
ホルン	日高 剛・日橋 辰朗
ヴァイオリン	久保 陽子・加藤 知子・漆原 啓子
	白井 圭・水谷 晃
ヴィオラ	佐々木 亮・村上 淳一郎・大島 亮
チェロ	安田 謙一郎・山崎 伸子・伝田 正則
	辻本 玲
コントラバス	星 秀樹
ピアノ	野島 稔・寺嶋 陸也

Music Director 山本 正治



木曾から世界へ。 伝統工芸の技と心を 守り伝える老舗の逸品。

木曾の魅せ店
mise-mise

海老屋漆器店

▲伝統工芸師の手による一級品の漆塗りガラスから、お子様用の可愛い食器まで、実に幅広い品揃え。

しているほか、ネットショップでの取引も展開している。漆器は高級品と思われるが、実は実用的で使い勝手が良く、長く使うほどに愛着の湧くものである。特に木曾漆器は生活消費財として長く愛され続けてきた歴史があり、手軽に毎日使ってほしいという職人の願いがこめられている。また、修理や塗り直しの相談にも応じていただけるという点で、木曾の良質な材料ならではの特長が生かされている。

木工品や漆工品は、香り・色・風合いがよく、世界でも注目されている。ネットでのお取り寄せブームの時代ではあるが、是非、店頭で実際に触れて、感じて、会話して、自分に合った逸品と出会っていただきたい。店頭では商品に触れることもできるし、素材の持ち味や用途を教えてください。何でもできる。何度

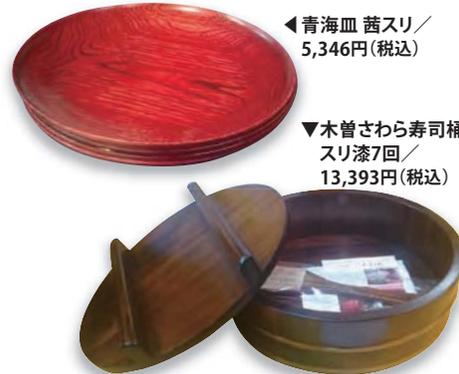
JR木曾福島駅より長い坂を歩いて下ること5分、かつて漆工の町として栄えた八沢商店街がある。質の良い木曾の木材のもつ生地の魅力を最大限に生かした「木曾春慶塗」発祥の地でもある。現在漆器店は2軒だが、江戸時代末期から昭和初期にかけて50軒以上の工房がひしめいていた記録があり、職人町という路地名がその繁栄の名残

を今に伝える。

この地で漆器店を営む「海老屋漆器店」は1864年創業、工房を備えた老舗である。昭和の高度成長期までは静岡県の伊東や熱海の旅館へ多くの漆器を納めていた。現在、塗師はおふたりで、職人として品質にこだわる肇さんと、店の雰囲気づくりを担うみち子さん。仕入の品と合わせて多くの商品を展示

でも訪れて道具の発信する無音のささやきを感じることで、きつと自分に合った道具に出会えると感じた。

木曾は良質な木材の産地であり、さらに発展する可能性を秘めている。在日外国人からのオファーもあるといい、海外需要も今後さらに高まることが期待できる。まずは、「毎日使うー! じゃんじゃん使うー!」木曾が生み出した道具の良さを、私たち自身が使いこなすことで、その価値を高めていくのではないだろうか。



▼青海皿 茜スリ / 5,346円(税込)

▼木曾さわら寿司桶 スリ漆7回 / 13,393円(税込)



木曾郡木曾町福島
八沢5371番地
☎0264-23-3565
🕒木曜日
🕒9:00~18:30
オンラインショップ



<https://www.a-b-ya.com>



故郷への想いを心に木曾を離れて活躍している人からのメッセージ。今回は、木曾町出身のフルート奏者、宇都宮愛和さんです。現在は上田市で暮らしていらつしやいますが、毎年春、宿場風情を色濃く遺す旧中山道沿いのご実家の縁側を開放して、音楽仲間や家族と共にコンサートを開催。柔らかな音色とアットホームな雰囲気評判です。その音楽の原点とは？

街道に広がる音楽

宇都宮 愛和

木曾音楽祭は今年で第43回を迎えます。小さい頃から母に連れられて聴いた音楽祭の音色が、今の私を創ってくれた原点だと思っています。

小学3年生の時に、金昌国さんのフルートの音色に心惹かれ、もっと上手になりたいという思いが音楽大学に進むきっかけとなりました。

いざ都会で暮らしてみると、木曾の空気のおいしさ、水のおいしさ、人の温かさを感じずにはいられませんでした。

大学卒業後、実家でフルート教室を開き、発表会もピアノ教室と合同で、木曾文化ホールで開かせていただいています。まさしく檜舞台のすばらしいホールでしたが、ある年、「この家で窓も全部外して外に向けて演奏したらどうか」と母が提案したのです。オーブロンカフェ形式ならば、あまりクラシックに馴染みのない方や、観光客の方にも楽しんでいただけるかもしれない。発表会当日いきなり決めて決行。生徒も私も最初は尻込みしていましたが、実際に演奏してみると、意外にもお客さんの反応を身近に感じる事ができ、楽しい演奏会となりました。音を聞きつけた観光客の方や地元の方が一人二人と集まって来て下さり、これが「春うららコンサート」の始まりとなりました。

このコンサートも今年で6回目を迎えました。2回目からは、毎年木曾音楽祭に出演されている、ピアニストの寺嶋陸也さんの奥様道子さんと、お嬢さんの朝子ちゃんも、この町並みの中だからこそと出演して下さい、フルートやピアノの音だけではなく、ヴァイオリンの音色も加わり賑やかな演奏になりました。木曾の町並みの中を歩いていると、どこかうともなく楽器の音色が響き渡り、音に吸い寄せられて来る人、素通りする人、演奏中も車も通過し、ツバメのさえずり、川の流れる音と一体となり、この気軽さが良いと喜んで毎年来て下さる方も増えてきました。そして今年も寺嶋陸也さんも出演して下さい、他では見られないご家族での演奏や一流アーティストの洗練された澄んだ音色を身近に感じて頂けたのではないかと思います。

振り返れば、私が高校生まで育った木曾の町中は、日常の様々な音に溢れていました。御嶽教の信者の方が、自装束を着て杖をつきながら歩く「シャンシャン」という音。夜には観光客が浴衣姿で「カランコロン」と歩く音。夏には神輿まくりの「ソウスケコウスケ」の勇ましいかけ声、屋台の笛や太鼓の音、木曾踊りの木曾節が町中に響き渡り、花火の音は山に跳ね返り幾重にも重なって聞こえ、ご近所のお琴の音や子どもたちのはしゃぐ声……。

そんな活気溢れる木曾の音を取り戻したい。微々たるコンサートではありますが、音楽を通して木曾の魅力をみなさんと分かち合いたいと思っています。



うつのみや あいわ 宇都宮 愛和さん プロフィール

聖徳大学短期大学部音楽科器楽専攻卒業。同大学短期大学部専攻科音楽専攻修了。これまでに伊藤幸司、一木瑛美、吉岡アカリの各氏に師事。「宇都宮フルート教室」を主宰。病院などの施設における演奏も楽しんでいる。『春うららコンサート』は木曾町福島上の段の実家で毎年ゴールデンウィーク中に開催されている。



寺嶋さん親子による演奏



愛和さんの息子心君(奥)も、ピアノ演奏を披露。





平成29年
5月場所

御嶽海関 取組結果

初日	○押し出し	横綱 鶴竜
二日目	○押し出し	前頭三枚目 大栄翔
三日目	○搦投げ	関脇 玉鷲
四日目	●首投げ	関脇 高安
五日目	●上手投げ	横綱 白鵬
六日目	●下手投げ	大関 豪栄道
七日目	●寄り切り	横綱 稀勢の里
八日目	●極め出し	大関 照ノ富士
九日目	●叩き込み	小結 嘉風
十日目	○押し出し	前頭筆頭 千代の国
十一日目	○寄り切り	横綱 日馬富士
十二日目	○寄り切り	関脇 琴奨菊
十三日目	○引き落とし	前頭筆頭 遠藤
十四日目	○押し出し	前頭六枚目 勢
千秋楽	●寄り切り	前頭五枚目 正代



「大きく変わったなあ」
御嶽海後援会主催の激励会
会場に現れた御嶽海関を見て、
思わず来場者の口をついて出た
のが「体が大きくなったなあ！」
の感嘆の声でした。闘争心溢れ
る土俵の姿とは一味違う、力士
としての風格を漂わす羽織袴
姿。会場からは大きな歓声が上
がりました。



来賓より多くの激励の言葉
が贈られる中、木曾郡町村会
長の瀬戸王滝村長からはこんな
メッセージが…
「御嶽海関には本名がござい
ます。大道久司。たぶん彼がこの
世に生を受けた時、今が決定さ
れていたんじゃないかと思えます。
大相撲の道を久しく司る。
これ以上の名前は無い！名付
けてくれたお父さんお母さんの
想いをしっかりと受け止めて精
進され、出世をめざして頂きたい
と思います。」

決意

引き締まった表情で壇上に立つ
た御嶽海関から語られたのは…
「5月場所は3連勝から6連
敗、すごい勉強になった場所
でした。勝ち越せたのも地元の応
援があったからこそだと思ってい
ます。また稽古が始まります
が、親方の指導の下しっかり稽古
して、7月の名古屋場所では皆
さんの応援に励み成績を残して
いきたいと思えます。皆さんの応
援が力となりますのでこれから
もよろしく願っています。」



出羽海親方も「連敗の後の勝ち越しは価値がありました。来場所また皆さんの期待に応えないといけませんね」



初めての握手! 塩尻市の大和(おおわ)さん。「握手できて嬉しかったお! 温かい手だわ。今日は手洗わなんどくだ(笑)」



どすこい! 御嶽海!



殊勲賞受賞!



魅せた! 5月場所

横綱に昇進したばかりの稀勢の里関の途中休場や、大関昇進をかけた高安関に耳目が集まった5月場所。どっかい! 我らが御嶽海関も見せ場の多い取り組みで魅了してくれました。初日にいきなり横綱鶴竜を破つての白星発進。3日目までの連勝に安堵したのもつかの間、4日目からの6連敗には正直ハラハラ。しかしその後は巻き返し5連勝。中でも11日目の横綱日馬富士に土を付けた取り組みは値千金でしたね。テレビの前でももしかすると国技館で思わず快哉を叫んだ方も多いのではないのでしょうか? 終わってみれば8勝7敗、3場所続いている勝ち越し。そしてさらに2横綱を破つたことにより初の殊勲賞受賞!
その大きな手土産を持って、5月31日、御嶽海関は故郷の上松町に凱旋しました。



木曾まる人がゆく!

暮らしに潤いを与えてくれる趣味や特技も十人十色ですね。木曾の趣味の人を紹介していくページです。...あなたは木曾人ですか?

ラリーチャレンジカップ

一気に加速したラリーカーのタイヤが砂利を巻き上げ、唸るようなエンジン音が木曾町三岳の原野に設定されたオフロードのコースに響く。丘の上のギャラリーエリアからは多くの人達が観戦している。その前を地元



モータースポーツを通じて地域に元気を!

御岳ロープウェイ(木曾町三岳)周辺を拠点にした約100キロのコース。全国からおよそ80台が参戦。A.R.T.は4台が出場し、クラス優勝・2位(クラスは別)の好成績を取めた!

オレたちは 木曾^く駆人!

上松ラリーチーム (A.R.T.)

から参戦した「上松ラリーチーム」の車達が誇らしげに駆け抜けていった。

「ラリーチャレンジカップ」というこの大会は、自動車メーカーのモータースポーツ部門が、初心者や女性など誰もがラリー競技に親しめる大会をと、全国各地の会場で開催している。そして「上松ラリーチーム(以下A.R.T.)」は、トヨタと取引のある上松電子株式会社、2015年に社内立ち上



白洲 剛さん
ラリーチャレンジ(トヨタの主管するラリー競技)において2016シーズンのC2クラスシリーズチャンピオンを獲得。「ラリーはチーム競技。助手席でナビゲートしてくれるコドライバーとの信頼関係が増してきた証」と言う。

げたチームだ。その設立にはこんなきっかけがあった。

木曾に元氣再び!

2014年春、やはり木曾を会場に開催された大会には、トヨタの豊田章男社長も訪れ参戦していた。「モリゾー」名義で自らドライバーとしてレースに参加することでも知られる豊田社長が、その日応援に来ていた上松電子の白洲さん(A.R.T.)のチームマネージャー(達)に言ったそうだ。「一緒にやりませんか?」君たちもラリー

をやらぬか...と
いう誘いだっ

しかし、その年の9月、御嶽山噴火災害が発生し、木曾地域は観光産業も含め大きな打撃を受けることになった。活力が奪われていく不安が地域に広がる中、「ラリーで

木曾に元氣再び!」と、上松電子ではチーム結成に動いた。社内募集で集まったメンバーは全員初心者、車両の準備や活動を応援してくれる協賛企業の募集など色々大変でしたと話してくれたのは、ドライバーでありチームマネージャーでもある白洲剛さんだ。

「最初の頃はレースに出る前の晩からドキドキでしたよ。技能的にもまだまだだったから、やっぱり怖いって想いと、それから車を壊しちゃいけない!」

地域貢献の走りを磨いて...

競技への参加経験も積み重ねて足掛け3年、「ラリーチャレンジ」のシリーズ年間チャンピオンを獲得する選手も出てきた。

噴火災害翌年は見送られた木曾大会も、昨年・今年と連続開催されることになった。

「この競技の会場候補に名乗りを上げる地域が他にもある中、木曾は連続で選ばれている。毎回出場者へのアンケートを取っているんですが、そこでは木曾の人達のおもてなしの良さも評価されているんです。私たちも走りを磨いて優勝して、優勝者インタビューで木曾の事をたくさんPRできるように頑張りますから、地元開催の時は、皆さんもぜひ見に来てくださるわ!」



cafe yew (カフェユー)
 〒399-5302 木曾郡南木曾町吾妻2300
 ☎0264-24-0779
 営 10:30~18:00 (ランチは11:30~14:00)
 休 月・火曜日
 ※店内18名 規模によって、パーティー等の受入可能(要予約)



南木曾町/吾妻・蘭

cafe yew
 カフェユー

蛙のバタームニエル
 ガトーショコラ
 パウンドケーキ

店主 下山 裕美さん

一品 80円

SNSから日替わりランチメニューや定休日確認ができる
 ＊Facebook→cafeyew
 ＊インスタグラム→@cafeyew

▼蛙のバタームニエル/850円
 脂が乗った蛙と、シャキシャキした新鮮な野菜が印象的。
 蘭産の自家米と自家野菜を、愛らしい陶器でいただくのは贅沢尽くし。お米やお野菜は、裕美さんの祖父母、父母が丹精を込めて育てた物。3世代で「cafeyew」を守っている。家族の温もりが伝わってくる。

▲ガトーショコラ/350円
 〈お得なドリンクセット有〉
 しっとりした質感で、チョコレートの濃厚な味が口いっぱいに広がる。通年提供の定番ケーキ。

地元の方にくらげると、提供する場所以外、地域の憩いの場として多くのお客様で賑わっている。おすすめは2種のランチと手作りケーキである。リーズナブルで適度なボリュームもさることながら、この空間に入りこむ快感を是非味わってほしい。

▼抹茶とクリームチーズのパウンドケーキ/150円 月替わり
 6月は、南木曾町田立の新茶を使用したケーキ。クリームチーズのかすかな塩味と抹茶の香りの相性が抜群。新しい南木曾スイーツ! ※新茶の季節限定

おごっつお!

旨い物を食す至福の瞬間に思わず口をくへー!!!
 「おごっつおー!!!」馳走さまー!!!
 一度は味わいたいあの店の逸品、ご紹介いたします!

▶スパゲティナポリ 700円
 女性に人気の、昔ながらのナポリタン。麺のもちっとした食感と、トマトソースがよく絡んでいて美味しい。少し大きめにカットされたたっぷりの野菜で満足感たっぷり。



南木曾町から国道256号に入り、昼神温泉へと続く清内路トンネル手前、長い坂道の途中に、森の中に佇む一軒の喫茶店「ボンジュール」がある。
 苔むした屋根が、創業38年人々の往来を見つめてきた歴史を物語っている。
 地元の方はもちろん、コーヒーを求めて、中京圏から来るリピーターも多い。
 店内に入ると「じま」の世界。鳥のさえずりや虫の声を聴きながら喫茶ができるので、しばし、携帯電話を置いて雰囲気を楽しむのもいい。
 銅版のカウンターや照明器具が、ノスタルジックな空間を生み出している。
 もともとは悦司さんのご両親が始めたお店である。お店

南木曾町/吾妻・広瀬

ボンジュール
 スパゲティナポリ
 やきうどん
 店主 麦島 悦司さん



お食事&COFFEE ボンジュール
 〒399-5302 木曾郡南木曾町吾妻4656 (標高850m)
 ☎0264-58-2123
 営 9:00~19:00 休 月曜日
 ※20名くらいの宴会予約も可能 (ご予算に応じてご準備。カラオケ可)



を継ぐために修行に励み、地元に戻ってきた。お客様に喜んでいただくという思いは創業時より変わらない。コーヒーと一緒に、お漬物もサービスしてくださる麦島さんらしい温かいおもてなしで、仕事や旅の途中に一服したくなる場所だ。

▼やきうどん/650円

平皿に乗ったやきうどんは濃厚な醤油ベースだが、ふんだんに乗った鰹節とキャベツの甘味が優しい味になる。



CHALLENGE DOMINO!

平成24年3月に閉校した旧上田小学校。ここは地域の皆にとつての学び舎、心が帰っていく場所でもありました。しかし、平成26年、御嶽山噴火災害が発生、体育館は、被害者のご家族が大切な人と悲しみの対面をされる場所となったのです。

「会場の第一候補がこの旧上田小学校だったんですが、町への使用申請などで時間もかかり、第二候補の検討もしました。でも結局ここで出来ることになったんです。」

木曾町地域おこし協力隊の木村耕紀さんも参加し、有志による計画は進んでいきました。ドミノの材料は製材所で頭を下げ端材を調達、それをドミノのピースに加工しました。その数なんと4万5千個！（今年は約2万個でした）

ドミノプロジェクト

このイベントは、使われなくなった木造校舎を活用して子ども達に木に親しんでもらおうと、5月7日、有志の皆さんにより開催されました。昨年に続いて2回目、今年は親子連れなど50人程が参加しました。

昨年この企画を発案し実行した木曾町の田川昇さんは、「はじめはウチの子どもへの誕生日イベントとしてやろうかなって考えたんですよ。でも仲間と話したら、せっかくだからどうかくやろうってことになって…」



Challenge!

ドミノ倒し

「走っちゃダメだって！」

木曾町の旧上田小学校の廊下に、悲鳴のような声が響きます。そりゃそうです。朝から皆でドミノを並べ、後で一斉にドミノ倒しをしようと頑張っているんですから。それなのに、慎重に並べているドミノをドタダッと飛び越え、子ども達が駆けていくのです。思わず叫びたくなる気持ちもわかります。でも、みんなで一緒になって何かをやる時のワクワクする気持ちも…すぐわかります！

in 木造校舎



教室の黒板には、閉校前の思い出が今も残されている…



今回イベントを引き継いだ林理子さん「花粉症で…」と終始マスク姿で作業^^;



1回目を主宰した田川昇さん



笑顔、再び！

「笑顔の場所に戻したいと思ったので、ここでイベントが出来て良かったです」田川さんはじめ有志の皆さんの願いも叶った1回目。だからこそその2回目、今回は有志のおひとり林理子さんがイベントの旗振り役を引き継ぎました。

「2回目で見えてきたこともあり、例えばドミノや積み木の精度をもっと上げて『ドミノ倒し』として完成度を上げる…とか。でもこのイベントの基本は『楽しいこと』をやるうー！ですから、子ども達のはしゃいでいるのを見ると嬉しいですよね」

はじめ駆けまわっていた子ども達も準備後は皆真剣…お昼には何とか完成し、校舎二階の廊下からドミノ倒しが行われました。ドミノを倒し始めると同時に子ども達の元気も再びマックス！倒れていくドミノを追って走る元気な笑い声が校舎中に響き渡りました。

「あたりまえだけど、子ども達が居る校舎の風景はいいね。なんだかすごく、ありがとぅ、だよ。」かつてPTA役員としてこの校舎に足を運んでいたという男性が、独り言のように笑顔で話していたのが印象的でした。





ビールを楽しむ季節です♪

ヨーロッパビールで乾杯!!

イタリア	モレッティ	¥ 800
	モレッティ ラ・ロッサ	¥ 890
オランダ	ハイネケン	¥ 700
ベルギー	ヒューガルデン ホワイト	¥ 880
	ヒューガルデン ロゼ	¥ 800
デンマーク	カールスバーグ	¥ 700
イギリス	バス ペールエール	¥ 700
アイルランド	ギネス EXスタウト	¥ 740

※恐れ入りますが、クーポン券の対象外となります。



どの料理も冷たいビールによく合いますよ!

木曽駒高原
創作イタリア料理

Cielo blu
チェロブルー

Lunch 11:00~15:00 Dinner 17:00~21:00 定休日：火曜日

※ディナーはご予約ください。

〒399-6101 長野県木曽郡木曽町日義 4848-4

Tel 0264-24-0405 Fax 0264-24-0406

Map

至塩尻
JR原野駅
原野交差点
道の駅 日義木曽駒高原
出光GS
ハリカ
相模場
水車家
至中津川
栗本交差点

◆チェロブルー
木曽文化公園文化ホール
木曽駒高原カントリークラブ



第49回 ひのきの里の夏まつり

平成29年
7月29日(土)
開催!!

挑戦者募集!!

全国

本馬引き



全国の猛者もあつまります!!
1000人の力
引く馬の力あつまる!!

信州木曽・上松発トライアルレース



引け! 力尽きの限り!!
10万円を
取りに行け!!



めざせ! パフォーマンス賞!
歌って踊って5万円ゲット!!

★企業の宣伝も兼ねてご参加下さい

賞品

- ◆タイムレース◆ 優勝:現金 10万円
2位:現金 5万円
3位:現金 3万円
- パフォーマンス
コスチューム賞 現金 5万円
- その他特別賞 豪華賞品

その他各スポンサー様より
豪華参加賞あります!!

競技場所 上松町 駅前ロータリー

競技時間 タイムレースの部
午後1時30分~(予定)

参加費 2,000円

◆子供の部
参加費無料
1チーム10名以内

◆タイムレース
中学生以上
・5名以内(但し中学生は6名以内)
・女性チームは子供の部のソリを使用
・パフォーマンスコスチューム賞のみ
エントリーは人数制限なし

■申込み・問い合わせ■ (参加者には後日詳細文書を送付します)
〒399-5602 長野県木曽郡上松町本町通り2-8
TEL 0264-52-2157 FAX 0264-52-4930
Eメール agematsu@ju.kiso.ne.jp
http://www.kiso.ne.jp/agematsu/jul
Twitter: @ageinenbu1

■締め切り■ 平成29年7月21日(金)

8月より

クラウドファンディング『Show Boat』に 木曽人も挑戦します!

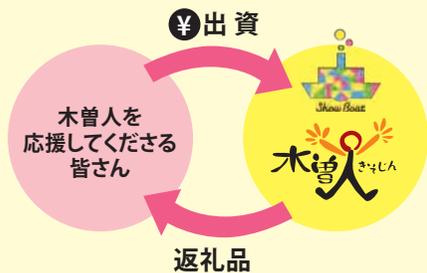


クラウドファンディングは、インターネットを通じて誰でも投資ができるしくみです。
木曽人も8月よりプロジェクトを立ち上げ、みなさまの支援を募る活動を始めます。

みなさんの支援(出資)が、木曽の活性化につながります!
木曽人の活動にご賛同いただける読者の皆さん、
スポンサーの皆さん、是非ご協力ください!!

出資頂いた方には
もれなく返礼品を
プレゼント!

★すでに賛助会員になって
いただいている方々にも、
返礼品を差し上げます!



木曽で物づくりをしている方々(企業・商店)も、ぜひご協力ください!
クラウドファンディングを通じて木曽産の商品を広くPRできるチャンスです!

ホームページ <https://greenfunding.jp/showboat>

ライン始めました! 木曽人の友だちになって トクしちゃおう!!

LINE@ × @kisojin

友だち登録でクーポンをプレゼント!
ねざめ亭にご来店ごとにショップカードポイントゲット!



木曽人からのお得な最新情報配信します! 入会特典、ポイントサービスあります!



お得な情報お届けします
LINE@
友達募集中!

『@kisojin』で友達ID検索
または
QRコードで友達になってね!



事業所の福利厚生に…

木曾勤労者共済会に加入しませんか？

相互扶助によるスケールメリットを生かし、福利厚生の実施をお手伝いします。

木曾勤労者共済会は、地域の中小企業の事業主と勤労者が会員となり、中小企業が単独で行えない多様な福利厚生サービスを提供する団体です。

入会金及び会費(従業員1人当たり)

- 入会金 / 100円(入会時) これらの経費を事業主が負担した場合は、税法上、法人では「損金」として、個人事業者は従業員分を「必要経費」として処理できます。(青色申告者は従業員がいる場合に限り、専従者分も必要経費として処理できます。)
- 会費 / 350円(月額)

入会できる方

- 企業で働く勤労者と事業主(原則、事業所ごとの加入をお願いしています)
- 農林業後継者等

加入すると次のようなメリットがあります！

事業主のみなさん

- ・従業員の福利厚生を充実したいけど経費面で専属の担当者を置けない
- ・自社で福利厚生制度はあるけれど担当者の事務負担が大変／経費負担が重い

自社の事務負担を増やさずに事業内容の充実を図り、しかも、自社単独で実施するより、安い経費負担で従業員の福利厚生の充実が図れます。



勤労者のみなさん

- ・福利厚生のメニューが少なく福利厚生といえば慶弔給付しかない

共済給付のみならず、人間ドック等の受診費用補助、旅行や各種施設の利用あつ旋等、享受できる福利厚生メニューが広がります。



わずかな負担で、充実した福利厚生を!!

年会費4,200円で、給付金や人間ドック・定期健康診査の負担補助もありますから、みなさまにとって大変お得な制度と言えます。是非この機会に加入をご検討ください!!

お問い合わせ・お申し込みは

木曾勤労者共済会

〒399-5601 木曾郡上松町大字上松159-4
上松町ひのきの里総合文化センター内
TEL:0264-52-5300 FAX:0264-52-5322

フリーペーパー広告主(スポンサー)を募集しています!!

情報誌『Kisojin』は、フリーペーパーとして多くの読者の方に届けられるように、支えてくださるスポンサー様の広告収入により制作してまいります。配布・配置エリアは木曾地域と周辺都市部を基本に徐々に拡充させていきたいと考えています。

会社・お店の認知度アップや商品・製品の発信、また経営スケジュールに沿った広告展開にと広くご活用ください。

★広告掲載ご希望の方は下記電話番号またはメールにてお問い合わせ下さい。
担当者が詳しいお話をさせていただきます。

皆さんの「声」を待ちしています!!

情報誌『Kisojin』への感想・ご意見、また「こんな木曾人を知っています」「木曾のこんな情報を知りたい」等々、誌面を充実させていくための皆さんの「声」を聞かせてください!

誌面冒頭の「吉例!顔見世!」ではバッチリいい表情の顔写真も待ってます!

(要件は一つ…木曾に暮らす人、木曾を愛する人、木曾を旅する人…等、何らかの形で「木曾人」であること。年齢・性別・性格…不問です。)

★メール<info@kiso-jin.com>にてお待ちしております!

私たちの活動に、ぜひご協力ください!!



一般社団法人
木曾人
代表 小林 夏樹

賛助会員としてご加入いただける方は右記電話・メール等でお問い合わせください。多数口大歓迎!!

個人会員 1口 5,000円～
法人・団体会員 1口 10,000円～

TEL 0264-24-0116
FAX 0264-24-0117
E-mail info@kiso-jin.com

詳しくはWebで!
<http://www.kiso-jin.com>

振込先:長野県信用組合 木曾支店 店番号078 口座番号 普通8285968
八十二銀行 上松支店 店番号452 口座番号 普通 246135

編集後記

紫陽花の花弁を濡らす雨も、山々の緑を照らす陽射しも、それぞれに木曾の季節感。四季の風情を味わえるこの里に生まれて良かったと、しみじみ思います。しかし、今号の特集で取り上げた東京大学木曾観測所にとっては、雨空、どこか曇天さえも勘弁してほしいところでしょうか^^;

広い夜の蒼穹を大きな瞳で見渡すシュミット望遠鏡。そして現在開発が進み来年度中には本格運用が始まる「Tomo-e Gozen」カメラ。いまだかつて見たこともない宇宙の姿に世界が驚かかもしれないと思うとワクワクが止まりません!…シュミット望遠鏡を「木曾義仲」と名付ければ「義仲・巴」の最強コンビになるなあ…。

Kisojin —Vol.8—

2017年6月発行

編集・発行 一般社団法人 木曾人
〒399-5607 長野県木曾郡上松町大字小川寝覚2409
TEL:0264-24-0116 FAX:0264-24-0117
E-mail info@kiso-jin.com