

木曾人 かお顔力才 情報誌

きそじん Kisojin

2017
Vol.6

Take Free
無料

Take Free
無料

木曾人 かお顔力才 情報誌
Kisojin — Vol. 6 —

2017年2月発行

編集・発行 一般社団法人 木曾人 〒399-5607 長野県木曾郡上松町大字小川塚2-409
TEL: 0264-24-0116 FAX: 0264-24-0117
E-mail info@kiso-jin.com http://www.kiso-jin.com

印刷・デザイン
山田印刷株式会社

木曾人、
輝く！



“百味繚乱”
あてら荘の春

おひとり様 5,000円(税込)

ご宴会の
うれしい特典
*カラオケ無料
*つるつる温泉
*飲んでも安心
ご送迎付

春の会席料理

おひとり様 4,000円(税込)

※料理内容は仕入れの都合により、
変更になる場合がございます。

お花見弁当

おひとり様
3,240円(税込)

販売期間：5月末まで

※お弁当のみ(茶碗蒸しは付きません)の
配達も承ります。(上松町～南木曾町)



茶碗蒸し付

<http://forespakiso.jp>

フォレスパ本曾
あてら荘

木曾郡大桑村野尻939-58

お問合せ ☎ 0264-55-4455
(IP電話 **55-4455)





CONTENTS 目次

吉例! 顔見世!.....	01
あなたも木曽人 わたしも木曽人	
特集 日本遺産『木曽地域』シンポジウム.....	05
昨年長野県で初めて日本遺産に認定された木曽 その魅力を再発見!	
木曽路人名録.....	11
木曽に生きる様々な人、それぞれの想いが浮かび上がる...	
匠あり.....	13
この地に生きる職人の心意気に触れてください	
イベント情報 木曽谷やまびこ便.....	15
木曽谷各地からのお役立ち情報	
木曽の魅せ店 ~mise-mise~.....	23
思わず魅せられてしまう、あんな店こんな店!	
ふるさと故郷への便り.....	25
木曽を離れて生きる木曽人さんから届いた故郷へのメッセージ	
どすこい! 御嶽海!.....	27
輝く木曽の星「御嶽海」を応援!	
木曽(人)人がゆく!.....	29
趣味人集まれ! 楽しく生きよう!	
おごっつお!.....	31
リピート必至! あなたを虜にする木曽路の味の逸品たち	
木曽で生きる! 木曽を活かす! 地域おこし協力隊 活動報告.....	33
木曽で活動する皆さんの日々の報告記	
チャレンジ!.....	35
何かにチャレンジする木曽人を紹介 今回はシンガーソングライターIguaさん	
木曽人からのお知らせ/編集後記.....	39

魅力的な木曽人を
たっぷり紹介します!



木曽駒高原ホテル



3月17日(金) オープン

霊峰御嶽山や木曽駒ヶ岳の雄大な大パノラマ展望を満喫できる当ホテルは、標高1,026mに位置し澄んだ空気と大自然に囲まれています。このたび2017年もいよいよオープンします。観光客のみならず、木曽にお住まいの方々にも露天風呂やランチに、ぜひお立ち寄りいただきたいと考えております。

オープンにあたり、スタッフを大募集いたしますので、お気軽にご相談ください。



スタッフ大募集!!

未経験者OK!

男女不問

20~30代の従業員活躍中! 元気で明るい対応のできる方歓迎!

正社員募集

レストランスタッフ

【仕事内容】接客、会場設営

フロントスタッフ

【仕事内容】フロント受付、精算業務、電話対応等

給 与	月収16~23万円(年齢、経験考慮の上)
昇給・賞与	昇給/年1回、賞与/年2回
諸 手 当	交通費全額支給、勤務手当(日・祝勤務時500円/回支給)
勤務時間	1年単位の变形労働時間制によるシフト制 [12月下旬~2月下旬までは冬季休館(休館中は月3日程度勤務)]
休日・休暇	年間休日122日、有給休暇有 ※その間も月給額の変動はありません
福利厚生	社会保険完備、退職金制度有、 ホテル・ゴルフ割引制度有(グループ:木曽駒高原CC、木曽駒高原宇山CC)
条 件	マイカー通勤可能な方
そ の 他	制服貸与、試用期間6ヶ月

アルバイト募集

レストランスタッフ

【仕事内容】接客、会場設営

契約期間	3月~11月(9ヶ月)
時 給	900円~
諸 手 当	交通費全額支給
勤務時間	16~21時、9~14時 (実労5時間程度) 勤務時間ご相談ください 週2日~の勤務で相談OK 週末勤務大歓迎
条 件	マイカー通勤可能な方
そ の 他	制服貸与

まずは、お気軽にお電話ください!

TEL 0264-23-7657 担当:山田

木曽駒高原ホテル株式会社(東証1部「大同特殊鋼」グループ企業)

〔雇用主: (株)大同ライフサービス〕

〒397-0002 長野県木曽郡木曽町新開126-1



* 表紙の木曾人

南木曾町漆畑の元気っ娘!

漆畑の雪景色の中で遊ぶ女の子たちに出会いました。

この地区の小正月行事「どんど焼き」では一風変わった習わしが。

どんど焼きの周りを皆で3周、そして燃えた後には炭を参加者が顔に塗りつけ合おうのです。「今年も元気なな」「おまえもな」黒顔同士の笑顔が咲いて…。

女の子たちの「炭顔」も見たかったのに…気が付いたらどこかへ遊びに行っちゃった^^;



あなたも木曾人  わたしも木曾人
吉例! 顔見世!





木曾の魅せ店
mise-mise

23・24
ページ

木のおもちゃ&雑貨
ナルカリクラフト

木祖村の県道沿いに工房とショップを構えて20年。店の扉の向こうにはナルカリさんが作りだした、独創的で楽しい木のおもちゃの世界が広がっています。老若男女、誰でもどこかにハマってしまう、ナルカリワールド!

Pick UP!

匠
りあ

13・14
ページ

南木曾ろくろ細工・
伝統工芸士

野原 廣平さん

千年以上の歴史と伝統を現代に継ぐ南木曾ろくろ工芸。木地師の里に生まれ育った野原廣平さんに、様々な種類の木を使い作られる木のボールペン等製品のお話、尽きることのない木への愛情について伺いました。

Pick UP!

木曾路人名録

11・12
ページ

高瀬資料館

熊谷 かおるさん

福島県所資料館に隣接する高瀬資料館には、木曾代官山村氏に仕えた先祖の来歴や文豪崎藤村の書簡など、貴重な資料を展示しています。ご両親が点した資料館の灯を守り続ける熊谷さんの想いを伺いました。

Pick UP!

特集 木曾の魅力を再発見!
日本遺産「木曾地域」
シンポジウム

05~10
ページ

地域の魅力ある文化財を整備・活用していくことを目的に国が認定する「日本遺産」。昨年、木曾地域が長野県では初めてその認定を受けました。新たな観光の推進力としての期待も高まる中開催されたシンポジウムの模様と、木曾の未来へ向けた若者の取り組みを紹介します。

Pick UP!



木曾路は、山の中 —山を守り山に生きる—



- 1.国内ガラス工芸品の展示販売
- 2.海外アートガラス輸入、蒐集、
- 3.ガラス工房運営、オリジナルガ
- 4.食堂喫茶の運営
- 5.ガラス文化に関する調査研究
- 6.まちづくり文化に関する情報、



木曾の魅力を再発見!

—特集—

日本遺産「木曾地域」シンポジウム



JAPAN HERITAGE
日本遺産

昨年4月、木曾地域は日本遺産に認定されました。これを地域の魅力再発見の好機にしようと、2月14日(火)木曾文化公園文化ホールを会場に『日本遺産「木曾地域」シンポジウム』が開催され、基調講演とパネルディスカッションが行われました。およそ300名の来場者を得て開催された当日のプログラムを紹介します。



1 基調講演

演題 『循環型地域づくりから日本遺産「木曾地域」を考える』

ワタミファーム&エナジー(株)代表取締役

小出 浩平 氏



再生可能エネルギーの開発や森林再生の事業を通じ循環型の地域づくりを提唱する小出さんが、シンポジウムのテーマに沿って出された二つのキーワードは…

「長期の時間軸」そして「つながりの意識」

「時間軸を最低10年、できれば100年に設定して豊かさを考えませんか? 今日・明日の社会動向に惑わされることなく、100年先の世代に木曾の遺産を手渡すため出来ることを今しましょ」と小出さん。

また、過去と今、人と人、地域同士、地方と都市…など様々な「つながり」により成功してきた国内外の事例を紹介されました。

「ゆづ」を活かした地域づくりで成功した高知県馬路村の、村のファンとのつながりを強化しリピーターを増やした事例などは、蕎麦やすんきといった食の文化財を活かした木曾のこれからの展開に活用できるのでは…と想像させてくれました。

訪れた先では必ず自分の足で歩きその土地を知る習慣があるという小出さん。シンポジウムの後さっそく木曾町福島の街を散策され、そこかしこに遺る史跡と常に近くに聴こえる木曾川のせせらぎにいたく感激されたそうです。

小出さんと木曾との「つながり」も間違いなくたく強いものになったのではないのでしょうか。

2 パネルディスカッション

テーマ『遺産を資産に! ~日本遺産活用談義~』

木曾の7地域から集った民間で活動される7名の皆さんが、木曾への想い、認定された日本遺産の活用などについて意見を交わしました。それぞれの方のお話の要旨をご紹介します。



コーディネーター
一般社団法人 木曾人
小林 夏樹

故郷を想うパネラーの皆さんのご意見を伺いながら、「人ありこそ遺産は資産になるのだ」と改めて気づかされました。悠久の自然も街道文化も食文化も、それぞれを守り活かしてきた尊い先人達の営みがあったからこそ、連綿と現代に受け継がれてきました。木曾の未来を継ぐ世代に、さらに豊かな運用資産として手渡したいものです。



旅館藤乙
藤原 洋平 さん

「思いやり」で外国人観光客にもおもてなし
昔海外旅行先の宿の人が、朝搾ったばかりの山羊のミルクを部屋に持ってきてくれたのがとても嬉しくて、これこそ客への思いやりだと思いました。思いやりをもてなしの原点とする。藤乙流の接客です。旧中山道に徒歩旅のお客さんが増えていきます。ルートをさらに整備して、周辺の文化財を愉しんでもらえるようにしていけば良いと思います。



フォレスパ木曾あてら荘
勝野 美德 さん

阿寺溪谷の自然を活かして…
阿寺溪谷への来訪者が近年増加し、渋滞まで発生してきたため、それまで車で行っていたお客様のご案内を徒歩に切り替えてみました。すると、車ではきつと気づけなかった貴重な植物を見つけた等発見もありました。私が都会から帰って来た20数年前、溪流の水で淹れたコーヒーマグが最高に美味しくて…そんな感覚をお客様にも味わってほしいです。



池田木材
池田 聡寿 さん

木曾山の歴史を日本から「世界」に発信
木曾材を扱う家業を継ぎ、伊勢神宮遷宮の御杣始祭を伝承する会の事務局を引き受けるなどする中、木曾中を歩き回って、その良さを分かっていたつもりです。
木曾で暮らす人が身近な宝物に気づき守っていくことが重要です。潜在的な魅力をどんどん見つけていけば、木曾の世界複合遺産(自然・文化)登録も必ず目指していけると思っています。



王滝森林鉄道の会
植木 雅史 さん

「ぎんてつ」は昔も今も人と共に
森林鉄道は沿線に生きる人の暮らしをも運んでいた事に価値があります。廃線後、再び車輛を動かすまでも多くの方が関わり、今その軌道が年に100m程、人の力により伸びています。「人が関わる」という事を大切にして、日本遺産も、自身の整理を継続的にを行い、さらに充実させるための文化財を加える等広い視野での取り組みが必要です。



木曾町「まちの案内人の会」
藪島 悦子 さん

木曾の山的美を多くの人に伝えたい
木曾の山が大好きです。美しく深い。それは何故だろうと、永年営林の仕事をしてきた方に尋ねたら、「木曾の山は勢いがあるんだよ。生きていくんだよ」となるほど、だから私は日本遺産の木曾が「木曾路はすべて山の中、山を守り、山に生きる」と謳われている事を知り胸に響いたんですね。お客様には必ず日本遺産の事をガイドしています。



株式会社湯川酒造店
湯川 尚子 さん

地域の食文化と地酒の仲を取りもって
高校から郡外に出た私が、11年前に蔵を継ぐため帰郷しました。以来、なぜ美家の蔵が代を継ぎここに在るかを考えながら、木曾の各地を見聞し、星空の美しさに改めて気づいたりもして、今、故郷が好きになってきています。お酒と地域の食は密接な関係。木曾の食文化を知って頂く一つのアイテムとしても使ってもらえればと思っています。



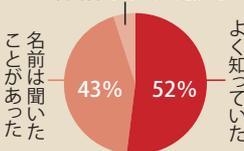
うるし工房石本玉水
石本 則男 さん

伝統工芸を未来に繋ぐ現場から
400年の歴史を持つ木曾漆器の里木曾平沢は、全国で唯一「漆工町」として伝統的建造物群保存地区に選定されています。職人の息遣いを感じられる場所で、出来るだけ多くの方に漆の世界に触れてもらいたいです。職人の立場から言えば「漆器を作る技術」も観光資源。訪れた方がその技を体験してみる機会や場所を増やしていくのも良いと思います。

次ページも注目!

木曾青峰高校の生徒達が取り組んだ地域の観光についての研究発表です!

日本遺産の制度の認知度
今回初めて知った5%



大きなPRより、小さな取り組みで、木曾の山からしみ出る水のような、長く続くPRが良いと思う。

南木曾町 40代男性

地域活性化の秘訣は、人のつながりが必要なのだと確信しました。一般論でなく、各論に踏み込む必要があります。

さいたま市 50代男性

●会場の皆様から頂戴した[アンケート]の回答を一部ご紹介します。

地元の自分でも知らない事が多かった。外に発信する事も、もちろん必要だが、自分達の地域の魅力をもっと(内に)発信をしたら、と思う。

上松町 50代男性

自分の住んでいるところは知っていても、郡内でもわからない事が多くあったので、木曾には素晴らしい文化遺産が沢山あるのだと認識できた。

大桑村 20代男性





私たち高校生も “木曾の未来”を考えてます!

「木曾の観光」高校生からのアプローチ

発表会で報告された考察は…

◇「宿場町」自然という木曾の観光の強みは保ちつつ、木曾の観光の弱みである「若年層」「料理・食事目的」の観光客層を増やすことが、最も飛躍的に木曾への観光客を増やすことに繋がると考えられる。

というものでした。そして提言として次のようなアイデアが発表されました。

◇木曾の食に関するイメージを明確にさせるため、PRする「料理・食事」を少数に絞る

◇WebサイトのPR方法を改変

◇食に関する地域イベントの開催、全国イベントへの参加

ともに、その実績をWebページなどに掲載する

またわかりやすく掲載する

5人の皆さんからは、「提案はしましたが、それに基づいた行動を起こせなければいけないので、今後後輩たちがこの先を引き継いでいってくれたら嬉しいです」とコメントもありました。



『日本遺産』というバトンを手渡していく若い世代が、真摯に故郷と向き合ってくれているのが嬉しくて、つい調子に乗った木曾人はこんな質問をしました!

もし、将来あなたが木曾で働くことになったら何をしてみたい?

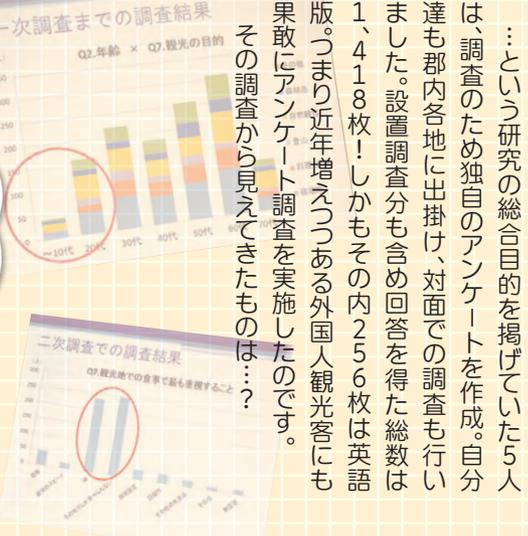
木曾の良さはいっぱいあります。それを発信していきける仕事に就きたいですね! 南 奨

国際的な場所で仕事をしたいと思っているので、海外の人にどんどん木曾をアピールして観光客誘致に貢献したいです! 登里祥伍

バスの運転手をしたいですね。木曾の色々な場所の人と交流できるし、その人たちの話を聞くことで、直に木曾の変化が分かるじゃないですか! 勝野耀太

妻籠とか馬籠の観光地でお蕎麦屋さんやってみたいです! 神谷七海

アンケート調査をやってみて、観光客とコミュニケーションのとれる仕事っていいなと思いました。外国人の方にも分かりやすく伝えたいですね! 古畑桃子



1月24日、木曾青峰高校で『理数科課題研究発表会』が開催されました。

2年生の数名ずつがグループを作り、それぞれ設定した課題を研究、その成果を披露します。テーマを探る高校生の目は、理数系の事象ばかりではなく、文科系、また社会情勢や地域にも向けられます。

今回10グループの発表がありました。『日本遺産シンポジウム』を特集した5S.O.J.として、「木曾の観光について」をテーマに掲げたグループをピックアップさせて頂きました。

取り組んだのは勝野耀太さん、神谷七海さん、登里祥伍さん、古畑桃子さん、南奨さんの5人です。

観光客が何を求めているのかを知り、木曾の観光産業発展への有効な手段を見つけ、地方自治体などに提言する。

…という研究の総合目的を掲げていた5人は、調査のため独自のアンケートを作成。自分達も郡内各地に出掛け、対面での調査も行いました。設置調査分も含め回答を得た総数は1,418枚! しかもその内256枚は英語版。つまり近年増えつつある外国人観光客にも果敢にアンケート調査を実施したのです。

その調査から見えてきたものは…?

数年後、もしかしたら、そんな君たちと偶然出会ったりして! 唐突な「無茶ぶり」にも関わらず、それぞれこんな回答をくれた皆さん。ありがとうございました。

「先人」が遺してくれた財産を、「先に進む人」が継いでいく。やはり「木曾人」ありてこそ…なんですね。





左から かおるさん あかねさん(娘) テルさん(母)

一時的に観光の良い時期はあったものの、年々落ちていく客足と両親の高齢化で、数年前から個人での維持は難しくなっていました。この資料館をどのようにしていけばよいのか。相談して決めていこうと言っていた矢先、父は倒れ亡くなったのです。これは本当に残念な事でした。

この重苦しい家に生まれ、守り、最後まで良い策も見出せず亡くなっていった父。父に



山村氏に仕えた関係、製造販売した薬「奇応丸」関連の資料と共に、島崎藤村関連の資料が展示されている。藤村が出版費用の援助を高瀬家に求めた話等々「なんちゃって館長です」と笑うかおるさんの説明が興味深い。

光を見せ安心させてから逝かせてやるのができなかった事が何より無念です。」

家

小説『家』では、因習的な家制度に翻弄される旧家の人々の姿が描かれている。そのモデルとなったのは、実際この高瀬家に生きた人たちが。この重苦しい家に、とうとうかおるさんの表現に、高瀬家の血すじに連なる者だから



高瀬資料館
熊谷かおるさん

木曾路^{きそじ}人^{じん}名^{めい}録^{ろく}

「…橋本の家は街道に近い町はずれの岡の上にあった。」

島崎藤村の小説『家』の一節。作品中「橋本家」として登場する高瀬家は、今も木曾町福島を見下ろす高台に、藤村文学と旧家の縁を伝える資料館としてあり、高瀬テルさんと娘の熊谷かおるさんが訪れる人を迎えている。

かおるさんが少女の頃、藤村文学の研究者たちが藤村に関する資料や高瀬家に嫁いだ藤村の姉園(その)が眠る墓を見せしてほしいと度々訪れて来たそう。断るわけにもいかず、父新助さんと母テルさんがあたたかに対応していたのをかおるさんは記憶している。そんなこともきつかけとなり、また町の観光の一助にもなればと、昭和41年に「高瀬資料館」はご両親により始められた。

年中無休でどこにも連れて行つてもらえず、少女時代のかおるさんはよく文句を言つた。その想いを感じる。

「時代は変わっても、この家には、当時と同じ変わらぬ重圧感があるように感じます。私たちがこの家で暮らしている限り、小説『家』は続いているのだと思います。」

父亡き後のこの資料館、寄付して楽に暮らしたら?と言われもします。でも私はそう簡単にはここを離れられません。私が生まれ育ち、両親が守ってきたこの家です。もっとこの資料館の存在を知ってもらいたい。足を運んで頂きたい。両親や先祖たちが守ってきたこの家の名を残したい。この町やこの資料館が、お客様の心に残るものになっていけばと思っています。

ダメで元々。失敗したり恥をかくことを恐れず、悩んで苦しくて転びながらもやってみようと思っています。そのために私は、木曾のこの家に帰ってきました。これが今の私の志です。」

かおるさん、娘のあかねさん、そして家の歴史を守つて



▲高瀬家へ送られた島崎藤村直筆の手紙。資料館で見ることができる。

たそうだが「約50年、両親はよくやってきたと思えます。」と父母のこれまでをねぎらい、娘としての率直な想いを教えてくださった。

「母はお客様に対応できるように藤村の物から古文書に至るまで、多くの本を読み勉強してきました。父は独学で剪定を勉強し、40歳を過ぎてからは庭木の手入れはすべて自分でしてきました。木製の看板、館内の説明文、すべて父の手作りです。」

きた母テルさん。三代の女性たちの笑顔が、一足早く訪れた春の陽射しのように高瀬家の縁側に咲いていた。



高瀬資料館

高瀬家は江戸時代代官山村氏に御側役・砲術指南役・勘定役として仕えた。九代の高瀬新助居達徳川家献上薬ともなった「奇応丸」の製造販売を広げた。江戸時代からの建物は昭和2年の町の大火で焼失。再建された蔵の中に、高瀬家の来歴や藤村とこの家との関りを見ることのできる資料が展示公開されている。

木曾町福島4788 (福島関所に隣接)
☎0264-22-2802 入館料 200円
🕒8:30~17:00 🗑 不定休

木に秘められた
魅力を挽きだす、
ろくろ工芸の匠。

ろくろ細工『野原工芸』
野原 廣平さん

たくみ
匠あり

見よう見まね

その祖先を辿れば遙か千年以上も古に遡る『木地師』。木を見究め、伐り出し、ろくろを回して盆や椀などを作る。かつては材を求め全国を転々と移動したという木地師集団が、やがて良材の繁る各地に定住し木地師の里を形成した。廣平少年が生まれ育った南木曾の漆畑もそんな木地師の里だった。

「子供の頃はろくろ細工で出る大量の小さな屑を捨てに行くのが日課だったよ」
今でこそ材は土場から買ってくるのが出来るが、父の保さんと共に山に入り、伐り

木に魅せられて

木はその内側に独自の個性を宿している。ろくろ挽きによつて表面に浮かびあがってくる木の表情は、それゆえ、美しくかつ雄弁だ。野原工芸の商品のひとつ『木のポールペン・シャープペン』を見ればそれが一目瞭然。ケヤキ、エンジュ、イチイ、サクラ、カキ、他にも名前さえ聞いたことのない様々な木の個性が「どう？素敵でしょ？」と微笑んでいるのだ。木の質感を損なわないよう自然塗料のオイルフィニッシュ仕上げにしているのも、使い込む程に深みが増していく杢目の魅力を味わってもらいたいからだ。

ペンを作るための専用台でしばし作業風景を見せてくれた後、「ちょっとこつちへ」と作業場の二階へ誘われた。ついていくとそこに収納されていたのは、これからの出番を待っている夥しい量の材だ。「杢は最高の木だよ。特に樹

倒された重い原木を下ろしてくる手伝いもした。

機械工作や電子関係の事も好きだったという廣平さんだが、四人兄弟の長男として、中学を出て木地師を継ぐ3代目の道を選んだ。

昭和40年代、妻籠宿の保存活動が進み、やがて木曾路が脚光を浴びる時代がやってきて、木工芸の里も賑わった。

「作っては売っての繰り返しで、工場にも沢山人が居て、残業続きで大変だったよ。決まった休みがあるわけでもないしさ。」ろくろの技は父の仕事を見よう見まねで覚えたと言う。

その先代がこの世を去って6年、木地師としての歩みも半世紀を超えた。

「子供の頃は、ただ木を見てた。でも徐々に、木の種類によって木目が違うんだとか、同じ木なのに性質が違うんだとかその面白さに魅かれてきたね。木心(きごころ)」と言って、素直な木もあれば、荒くれた木もある。」

齢・土壌・気候などの条件が揃うと、中にこんな模様が生き出るんだ。黒柿と呼ばれるんだけどね」
確かに！墨を流したような、まるで美術作品のような模様が断面に浮かんでいる。

「木の職人は木のコレクションさ。もしもう仕事は辞めようかって時が来たとしても、木だけは死ぬまで集め続けるね、きつと。」
そう言いながら微笑む野原さんに、木地師の「さが」を見た気がした。



▶自慢のコレクションのひとつ『黒柿』の板材。一体どんな風合いの品物に仕上がるのだろうか。

有限会社 野原工芸
〒399-5302 長野県木曾郡南木曾町
吾妻4689-644
☎0264-58-2330
☎0264-58-2400
<http://www.nohara.jp>



■第10回木曽郡高校生美術展
 日程 3/3(金)~3/19(日)
 会場 木曽路美術館(水曜休館)
 時間 10:00~16:00
 入館料 無料
 参加校 青峰高校、蘇南高校、木曽養護学校

☎木曽路美術館 ☎0264-24-0116(代)
 ホームページ
<https://kisoji-artmuseum.jimdo.com/>

毎年恒例、木曽郡高校生美術展は、今年で10回目を迎えます。生徒達にとっては学外での作品発表の場となり、地元木曽郡の方々にとっては高校生の取り組みを見ていただく貴重な機会にもなっています。その作品の数々は、高校生とはいえ決して侮れません。瑞々しい感性にあふれる作品をぜひご覧下さい。



過去の展示の様子

上松町

第十回木曽郡高校生美術展

未来のアートの担い手集合！



■ひな人形収蔵品展
 日程 3/3(金)~3/12(日)
 会場 大桑村歴史民俗資料館
 時間 9:00~16:30
 入館料 無料

●特別イベント
 「和の文化に親しむ」
 詩吟、琴の演奏をお楽しみください。お抹茶(200円)もご用意しています。

■藤岡牧夫のふるさとを描く
 日程 4/15(土)~4/30(日)
 会場 大桑村歴史民俗資料館
 時間 9:00~16:30
 入館料 無料

☎大桑村歴史民俗資料館 ☎0264-55-3550

3月に開館する大桑村歴史民俗資料館では、展示企画第一弾として、地域に伝わる「土雛」を中心に、「ひな人形収蔵品展」を行います。色鮮やかな土雛は、明治、大正から伝わる貴重なもので、巴御前をかたどったものなど木曽ゆかりの品々も。第二弾は木曽出身の作家「藤岡牧夫のふるさと」を描く展を開催します。どこかファンタジーの世界のような藤岡先生の自然ゆたかな木曽の風景をお楽しみください。

大桑村

ひな人形収蔵品展

お雛様大集合！



※地域によって本誌の配達時期が異なるため、掲載イベントの受付・開催が終了している場合がございます。ご了承ください。



木曽町

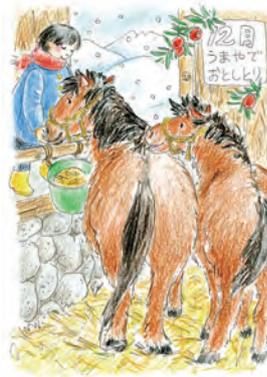
きそうまぬりえ展覧会

愛らしい木曽馬が塗り絵に！

かつては木曽中で飼われていた木曽馬。そんな木曽馬にもっと興味をもってもらおうと、四季の移り変わりが伝わる12か月のぬりえをそろえました。まるで絵本の世界のようなやさしいタッチで、生き生きとした馬の姿が描かれています。

馬のための草刈りの様子や、馬屋と人の住む場所が一緒の様子など、家族の一員だった馬と密着した昔ながらの暮らしも分かるようになっていきます。

絵になったかわいいうまをぜひ見に来てください。



■きそうまぬりえ展覧会
 日程 2/26(日)~3/5(日)
 会場 やほら清水公園 蔵
 時間 9:00~17:00(木曜休)
 ※管理人不在の場合もあり
 入館料 無料
 ☎きそうまぬりえ委員 ☎090-5467-1746(代)

◆ぬりえ会
 木曽馬を自分だけの色でぬってみよう！
 日程 2/26(日)
 会場 やほら千村母屋
 時間 13:00~15:00
 参加費 無料





■南木曾町・妻籠健康マラソン大会

- お申込み
インターネット 平成29年2/1(水)~4/15(土)まで
郵便振替 平成29年2/1(水)~3/31(金)まで
- 参加費
一般(高校生以上)/3,000円
小・中学生/1,500円(町内の中学生以下は無料)
ペア/3,000円

日程 6/4(日)
会場 南木曾町南木曾会館(受付、ゴール、表彰)
☎マラソン大会実行委員会事務局 ☎080-2014-6010
<http://www.town.nagiso.nagano.jp/kankou/event/marathon.html>

南木曾町
南木曾町・妻籠健康マラソン大会
エントリー受付開始!

妻籠宿の風情ある街並みをバックに走るマラソン大会が今年も開催されます。35km、6km、10kmの3コースから実力に合わせて選べるので初心者さんも安心。仮装賞ならいのランナーも多いそうので、過去には飛脚のコスプレをした方もいるとか。

新緑の自然あふれる中山道を、思い切り駆け抜けてみませんか？



長い冬を越え、木曾谷にもようやく春の気配が訪れます。

木曾町の吉田地区では、有志の方々により群生地が整備され、毎年多くの福寿草が黄色い花を咲かせています。

木曾町の興禅寺では、義仲公お手植え時雨桜の二代目が咲き始めるのに合わせ、ライトアップを行います。幻想的な夜桜は必見です。

南木曾町では天白公園でミツバツツジが開花し始めます。毎年約400株がいつせいに濃いピンクの花を咲かせます。

南木曾町
なぎそミツバツツジ祭り
(4月8日~4月16日)



お祭りでは苗木も販売されます。
■南木曾町観光協会 ☎0264-57-2001

木曾町 興禅寺
時雨桜ライトアップ
(4月上旬~中旬)



昼も夜も2度楽しめます。
■木曾町観光協会 ☎0264-22-4000

木祖村
福寿草
(見頃3月中旬~下旬)



曇りの日は花を閉じています。晴れた日を狙って。
■木祖村観光協会 ☎0264-36-2543

木曾郡 全地域
早春の花ごよみ
一足早い春の訪れ



講師
KAORUKO KITCHIN 主宰
松野 薫子さん

プロフィール

茨城県取手市在住。雑穀、オーガニック野菜、発酵食品を中心とした料理教室講師。デトックストレーナー、トータル食生活アドバイザー。人が食を通して自分の心身と向き合い、地域や地球と繋がるお手伝いをしたい!という想いが軸にある。地域の生産者と消費者をつなげることも目標の一つ。自宅サロンや地元のカフェ、都内各所で定期的に料理教室を開催している。

■お申し込みについて
3/4までに電話0264-23-2140 または chie.kitahara@town-kiso.net 宛にお名前、住所、連絡先電話番号、メールアドレスをお知らせください。



※料理の内容や行程は随時変更になることがあります。
※このイベントは、木曾郡域での雑穀の自給と多様な調理法の普及を目指し、地域おこし協力隊が中心となって実施しています。



雑穀でおいしく健康に!

木曾町
季節とくらしの雑穀料理教室
at 木曾 第4回 スイーツ編

木曾で取れる雑穀を中心に、旬の野菜を使って心と体に優しい料理を作る教室です。今回は雑穀から作った甘酒を使ったプリンやドーナツ、くずを使ったおやつなど、お砂糖を使わない体にやさしいスイーツを作ります!

日程 3/7(火)
参加費 2,000円
場所 やばら清水公園
時間 10:30~14:30

イベント盛りだくさん!

- 東京おもちゃ美術館 多田千尋館長による講演会
日程 3/10(金)
時間 13:00~14:00
参加費 無料 定員 先着20名
※事前のお申し込みが必要です。
 - 親子で楽しむ木工ワークショップ
参加費 無料
対象 3歳以上のお子様・親子
時間 ①11:00~ ②13:00~ ③14:30~
定員 各回10組
 - アイシングクッキー作りに挑戦!
参加費 500円
対象 3歳以上のお子様・親子
時間 11:00~12:00/13:00~15:00
定員 同時に最大10組程度
- 日程 3/11(土)・3/12(日)
会場 ふるさと体験館きそふくしま
時間 10:00~16:00
☎木曾町役場企画財政課企画係 ☎0264-22-4287



木曾郡 全地域
木曾キャラバン in 木曾
木のおもちゃが大集合!

東京のおもちゃ美術館が監修した国産の木材で作られたおもちゃが、二日間限定でふるさと体験館きそふくしまにやってきました。

この「木育キャラバン」は全国各地をめぐる、木製のおもちゃの遊びを通じて、親子のつながりや木への想いを育んでいます。

今回は、木曾オリジナルの木製つみきも登場予定です。ご家族でぜひ足をお運び下さい!

木曾出身の柳沢杜氏のもと
信州産「美山錦」を100%使用し、
やさしく醸しました。



新発売
純米しぼりたて
生原酒

好評
発売中

辛口純米酒
「豪笑」

「全国燗酒コンテスト
2016」
プレミアム燗酒部門
最高金賞受賞

酒蔵見学や
日本酒試飲
テナント出店
などなど♪

くらびらき
4月15日(土)開催

木曾の米から
造った純米酒

3月
発売

「ワイングラスでおいしい日本酒
アワード2016」において
金賞を受賞し、今年の出来も楽しみ!!

木曾のさけ **七笑**

蔵元・七笑酒造株式会社
〒397-0001 長野県木曾郡木曾町福島5135番地
TEL: 0264-22-2073(代) <http://www.nanawarai.co.jp/>

惣菜広場
真っ心家
ままころや

おおさわ
Fresh Food

お刺身盛り・オードブル
おまかせください!

お惣菜をその場で食べられる
イートインコーナー有!
100円

出来たてのお惣菜と新鮮食材を
ご用意して、みなさまのご来店を
お待ちしております!!

配達・移動販売します!

配達人員

大澤商店

TEL 52-2021 FAX 52-4769
営業時間/AM9:00~PM7:00 定休日/日曜日
木曾郡上松町駅前通り1-33 ★駐車場完備★

鮮魚・青果・精肉・お惣菜

大澤商店

上松電子
JR上松駅
八十二銀行
上松町役場

木曾町にて田舎暮らしを楽しみましょう
 お得な空き家があります、住宅、店舗にいかが？

綺麗にリフォーム済の内装 環境、景色抜群

店舗 旧うな清
 木曾町福島本町5173-1



家賃
¥40,000

住宅A 福島5834-3



窓からの眺め

家賃
¥28,000
 駐車場 ¥4,000

住宅B 福島5834-5
 旧100円ショップ



対岸の風景一窓からの眺め

フローリング
 10畳程の洋間3室
 ダイニングキッチン
 ベランダ

家賃
¥30,000
 駐車場 ¥4,000

自分好みの内装をどうぞ!

家の前に畑もできる庭があります。

お風呂は屋根伝いの外です。庭と作業小屋兼物置に使える空間あります。

昔懐かしの風情
亀子住宅

気になったら、まずはご連絡を！現地案内いたします！
 〒185-0022 東京都国分寺市東元町 1-11-2 ☎042-207-6904
 佐藤ひろみ <携帯電話> 090-5208-4756



小林
 Kobayashi
薬局

木曾郡上松町駅前通り 2-24

☎52-2108

クスリと笑って 元気なカラダ



木曾路は50キロで走ろう

長野県交通安全運動推進木曾地方部



とき 2017年4月2日(日)

受付 10:00~12:30

供養 13:00~

ところ セレモニーホール 向陽

お茶会 13:30~14:30

一般の方 1組様 何個でも一律 500円

料金 陽だまりの会 会員の方 **無料** (会員証をお持ちください。)

当日ご入会していただいた方も供養品を無料にてお引き受け致します。

★この機会にぜひご入会ください

見学のみの方もお気軽にご来場ください。



セレモニーホール **向陽**

株式会社 黒田葬祭

☎0120-107-365

〒399-5607 長野県木曾郡上松町大字小川1926
 TEL 0264-52-5080 FAX 0264-52-5035



▲工場の代表「ナルカリさん」こと草刈成雄さん。大阪芸術大学を卒業後、木曾へ移り住み木工を学ぶ。木のおもちゃを中心とした独創的な木工品は、多数のコンテストで入賞。また、自らが板前にも扮し、即興で糸鋸細工を切り出す「糸鋸寿司」等のパフォーマンス・ナルカリや、木の人形アニメ「Miracle Toy」など、精力的に活動中！詳しくはWebで！
www.narukari.com



どこにもない…
でもどこか懐かしい…
ナルカリクラフトの
おもちゃ達。

木曾の魅せ店
mise-mise
木のおもちゃ&雑貨
ナルカリクラフト

様々なキャラクターのからくおもちゃをあれこれ眺め、見ても触ってもほっとする

おもしろい。木曾の代表「ナルカリさん」こと草刈成雄さん。大阪芸術大学を卒業後、木曾へ移り住み木工を学ぶ。木のおもちゃを中心とした独創的な木工品は、多数のコンテストで入賞。また、自らが板前にも扮し、即興で糸鋸細工を切り出す「糸鋸寿司」等のパフォーマンス・ナルカリや、木の人形アニメ「Miracle Toy」など、精力的に活動中！詳しくはWebで！
www.narukari.com

ルカリクラフトの特徴でもあるそのフォルムに仕上げるため、手間暇をかけている。製作に使うのはカラマツやヒノキの間伐材が多い。長野県で作っているので、県産材をできるだけ使用するように心掛けています。

木曾の代表「ナルカリさん」こと草刈成雄さん。大阪芸術大学を卒業後、木曾へ移り住み木工を学ぶ。木のおもちゃを中心とした独創的な木工品は、多数のコンテストで入賞。また、自らが板前にも扮し、即興で糸鋸細工を切り出す「糸鋸寿司」等のパフォーマンス・ナルカリや、木の人形アニメ「Miracle Toy」など、精力的に活動中！詳しくはWebで！
www.narukari.com



木曾郡木祖村
小木曾3880-6
☎0264-36-3810
Ⓜ 毎週月曜日
Ⓢ 10:00~18:00
オンラインショップ
<http://narukari.ocnk.net/>



「ここ木祖村で作っていることをアピールしたいし、地域材を使うことで周りの人にも喜んでもらいたいね。」
20年前、この地に工房が誕生した当初はナルカリさん一人の船出だったが、現在は二人のスタッフと共に製作し、それぞれが役割を担う現在の製作スタイルが出来上がってきた。以前よりも製品の完成度が上がり、安定的に製作できるようになったのは、製品作りにはこだわるスタッフのおかげとナルカリさん。

「カエルのニギニギ」おにぎりカラリン「ウサちゃんボール」…ネーミングもその姿もなんとも愛らしい。定番商品の「カラマツのカスタネット」を叩いてみると、柔らかな温もりのある音が響いた。「カエルのニギニギ」は赤ちゃんにも持ちやすいと好評だ。丸みを帯びているので手に優しく触り心地も良い。ナ

り人形で遊ぶのも楽しい。さらに、「思わず「ん？」と声が漏れそうなの、どこかシニールさが漂うおもちゃ達(宇宙人パズル)「からくりバー」など色々あり、ぜひ楽しみたい。「内臓パズル」は「箱根全国木のクラフトコンペ」で奨励賞を受賞したナルカリクラフトの代表作のひとつだ。



故郷への想いを心に木曾を離れて暮らしている人達からのメッセージをお届けします。今回メッセージをくれたお二人は音楽家。南澤佳代子さんはピアノ演奏、宮澤愛菜さんは声楽、お二人とも木曾の思い出を大切に心にしまっ、日々の音楽活動に励んでいらっしゃいます。1月2日南木曾町のホテル木曾路で開催されたお二人による新春コンサートにお邪魔し、木曾への想いを伺いました。



私は母の実家が上松町なので、木曾はとても想いが深い場所です。小さい頃は月に一度くらいのペースで木曾に行き、赤沢美林や開田高原、大桑村のフォレスパなどでたくさんの思い出を作りました。すんきや五平餅など食べ物も大好きで、木曾は第二の故郷です。曾祖父が築いた池田木材が私にとっても誇りで、木曾ひのきの製品を人にプレゼントする度喜ばれることが嬉しいです。木曾への自分の想いを再確認したことがありました。それはNHKで放送されたドラマ『とと姉ちゃん』。大地真央さんが演じるとと姉ちゃんの祖母が「木曾ひのき」というセリフを口にするたび、感動で涙が止まらなくなりました。自分の「木曾愛」を強

南澤 佳代子



南澤 佳代子さん
千曲市出身。国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修ピアノ専攻卒業。第4回琴科音楽コンクールin東京第3位、第14回長江杯国際コンクール第4位入賞。声楽伴奏を中心に研鑽を積んでいる。母は上松町出身の南澤(旧姓池田)和恵さん。

南澤さん出演のコンサート情報
『お寺deコンサート』長野市蓮香寺にて
3月25日(土) 午後6時～



私は父の仕事の関係で3歳まで木曾福島の新開という所に住んでいました。住んでいた近くには警察の寮があり、その寮母さんにはとても良くしていただきました。木曾の方は「お家によってきな～」と優しい方々が多くて、今でも母親は連絡を取り合っているそうです。小さい頃木曾駒高原に行き鯉にエサをあげたり、開田高原のそば祭りや松茸の入ったそばを食べたりなど、父と母と祖母に連れられてよく遊んでいたようです。3歳までではありませんが自然豊かな木曾にいたからこそ今になりこうやって音楽の表現ができるのかなと思います。仕事の関係とはいえ父にはとても感謝しています。今回のコンサートで、木曾をはじめ長野県が私にとってかけがえのない故郷だと実感することができました。木曾でもまた色々な場所でコンサートができたら嬉しいです。

宮澤 愛菜



宮澤さんの澄んだ歌声と、南澤さんの繊細なタッチのピアノ演奏に、第二の故郷・木曾への想いが聴こえた素敵なコンサートでした。



お二人でのコンサート
『ロビーコンサート』
千曲市 笹屋ホテルにて
9月4日 午後7時～
ご興味のある方はぜひ!



宮澤 愛菜さん
長野県出身。国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業。声楽コース終了。第89回全国高校野球選手権大会長野大会にて球場で独唱。東京国際芸術協会新人オーディションに合格し、新人演奏会等に出演。現在子供から大人の方々に歌とピアノを教えながら演奏活動をしている。

御嶽海後援会だより



御嶽海関、その活躍を振り返ります。
出羽海部屋へ入門したのが一昨年の2月のこと。3月・5月両場所では7戦する幕下の土俵で立て続けに6勝1敗の好成績。十両に昇進した7月場所では11勝4敗で十両優勝という快挙まで成し遂げました。故郷からの声援は大きくなるばかり、その年の10月に御嶽海後援会が正式に設立され、以降幕内の土俵に昇った御嶽海関の背中を押し続けてきました。昨年の活躍ぶりは皆さんもご存知の通り。5月場所での初の敢闘賞受賞、9月場所後の番付編成では長野県で84年ぶりとなる小結昇進が決まり、地元だけでなく全国的に沸いたのも記憶に新しいところです。12月に行われた御嶽海後援会の1周年を祝う席に駆け付けた御嶽海関は、「(11月場所の負け越しで)番付を少し落としてしましますが、皆さんの期待に応え、来場所はまた上に戻れるよう、稽古にしっかり精進し成績を伸ばしていきたい」と思い、と力強く挨拶していました。

そして臨んだ1月場所。2横綱2大関2関脇1小結に勝ち11勝4敗。有言実行の取り組みが一番一番気迫に溢れていました。3月場所も楽しみですが、4月14日には日本相撲協会の春巡業『大相撲松本場所』が待っています。ワクワクが止まりません!

みんなで御嶽海関を応援しよう!

御嶽海後援会では、
現在会員を募集しています。

会員特典

- ◆本場所の観戦ツアーの案内
- ◆本場所番付表の送付
- ◆相撲協会大相撲カレンダー送付
- ◆記念品の配布 など



入会方法

後援会事務局 0264-23-8010へお問い合わせください。
後援会のホームページに入会のご案内と入会用のフォームがあります。
●<http://www.kisoji.com/mitakeumi/>
☆ねざめ亭の御嶽海コーナーにも、後援会のしおりがあります。

後援会費

入会費… 5,000円
年会費… 個人様 10,000円 / 法人様 30,000円



どすこい!
御嶽海!
たけらみ

今年の初場所、御嶽海関は輝きました!
十一勝四敗、三ツの金星が光りました!
さらに初めてとなる技能賞受賞が花を添え
冬の本曾谷も熱い歓声で沸きました!
好調な幕開けに続いては三月場所です。
**故郷に勇氣と元気を運んでくれる御嶽海関、
がんばれ! 故郷の星!!**



入門からの成績経過

2015年—
2月 出羽海部屋入門
3月場所 6勝1敗(幕下)
5月場所 6勝1敗(幕下)
7月場所 11勝4敗(十両、優勝)
9月場所 12勝3敗(十両)
11月場所 8勝7敗(幕内)
2016年—
1月場所 5勝8敗2休場(幕内)
3月場所 10勝5敗(幕内)
5月場所 11勝4敗(幕内、敢闘賞)
7月場所 5勝10敗(幕内)
9月場所 10勝5敗(幕内)
11月場所 6勝9敗(幕内)
2017年—
1月場所 11勝4敗(幕内、金星2、技能賞)

プロフィール

所属部屋 出羽海部屋
本名 大道 久司
しこ名 御嶽海
番付 前頭筆頭(2017年1月場所終了時点)
生年月日 平成4年12月25日
出身地 長野県木曾郡上松町
身長 178cm
体重 158kg
得意技 突き・押し

戦歴

生涯戦歴 101勝61敗2休
幕内戦歴 66勝52敗2休
受賞歴 敢闘賞1回
技能賞1回
幕内在位 8場所
(2017年1月場所終了時点)





◀記念公演に向かって練習に励みました!
▼演奏は「ふるさと」を意識し、ストーリー性を持たせ、ドラマチックな展開で…



木曾まる人がゆく!

暮らしに潤いを与えてくれる趣味や特技も十人十色ですよ。
木曾の趣味の人を紹介していくページです。
…あなたは木曾(丸)人ですか?



中津川市
馬籠黎明太鼓保存会 ~MAU~

“縁(えにし)”を繋ぐ太鼓の音を響かせて…

昭和62年、旧木曾郡山口村(現中津川市山口)の公民館活動に集った有志によって発足した馬籠黎明太鼓保存会「MAU」の皆さんが、昨年12月、活動30周年を記念する公演を行いました。

会の名前に夜明けを意味する「黎明」と付けたのは、この太鼓の響きが、小説『夜明け前』の作者島崎藤村の故郷で産声を上げたからに他なりません。当初は大人だけの活動でしたが、平成3年に子ども達による「椿太鼓」が、やがて子



代表の二村英典さん



供の成長に合わせ平成10年には中学生の「躑躅(つづじ)会」と高校生による「羽檜(あすなろ)会」が発足し、現在は約50名のメンバーで活動を続けています。
「和太鼓を地域の伝統芸能として未来へ存続させていく使命があります」と話してくださったのは、保存会代表の二村英典さんです。
「この会を引き継ぎ代表としての6年目を迎えました。が、メンバーやいろいろな仲間を支えられて今日に至っています。時にはメンバーが減って演奏がままならなくなったこともありましたが、中高校生のメンバーと協力しあって活動を続けてきました。」

平成23年の夏は保存会にとつて忘れられない夏となつたそうです。保存会の皆さんは震災発生からまだ数か月の宮城県石巻市にボランティア活動を兼ねて出向きました。「真夏の暑さの中、被災者の方々に「元気を」「想いを」と演奏した12曲。その精一杯の1時間半は、私にとつても15年の太鼓人生の中で一番の思い出となっています。その演奏がきっかけとなり、各方

面からの演奏依頼に加え、積極的に色々なイベントに参加してきました。会の名前の後に付いている「MAU」という言葉の意味も聞いてみました。「馬籠黎明太鼓の馬の字を縁起が良いとされる「左馬(ひだりうま)」にして、読みも「うま」の逆さにして「まう」と読みます。表記は「MAU」。「まう」は昔からめでたい席で踊られる「舞い」をイ

メージさせるため、千客万来・商売繁盛などの意味もあります。観て下さる皆様にも届けられるようにと平成26年から使っています。」
記念すべき30周年公演は「縁(えにし)」をテーマに開催されました。

「縁」は人間と人間の繋がりに、特に運命という見えないものによって結ばれたものという意味合いがあります。私たちは今まで沢山の方々と出会い、その縁を大切にしてきました。だからこそ今があります。今後も演奏を通して未永く繋がりをもちて頂ければ嬉しいのです。」

心豊かに潤いあるふるさとづくりを目指す馬籠黎明太鼓保存会「MAU」の皆さん。
新たな「えにしじゅくり」に向かって、皆さんの手にしたバチが、力強い鼓動を刻んでいきます。



和風ダイニング 坂下家
〒399-5603 木曾郡上松町駅前通2-36
☎0264-52-2059
🕒11:00~14:00 (13:30LO)、
17:00~22:00 (夜は要予約)



🌿月曜日
※個室あり、宴会80名様まで、
送迎あり(遠方は応相談)
※弁当(1,080円~)、オードブル(5,400円~)、
会席料理(4,320円~)、ご予算に応じて承ります。
<http://www.sakashitaya.com/>

上松町/駅前通り

坂下家

あぶりマグロのひつまぶし
海鮮丼

女将の西尾泰子さんと
料理長の西尾健司さん



◀▲あぶりマグロの
ひつまぶし/1,350円

ご飯の上にはあぶりマグロがズラリ、胡麻とんにんにく胡椒の香ばしい香りでご飯の口。葉味をのせて一口、ふた口。最後にダシ汁をかけてサラサラ。3つの味が楽しめます。海老の入った茶碗蒸しはアツアツ、箸休めは先付けと香の物。満足感たっぷりのお薦めメニュー。

▼海鮮丼/1,200円(酢飯+50円、大盛+50円)

その日の美味しい海鮮を、どんぶりご飯の上にぎっしりと。店いちばんの人気メニュー。先付け、吸い物、香の物つき。お好きなネタ3種を選ぶのお好み海鮮丼(1,000円)もある。どのランチでも、食後にはドリンクサービス付き。



上松の街なか、JR上松駅より南へ徒歩45秒、女性客を魅了する、とっておきの店「坂下家」がある。コンセプトは「女性に優しい店づくり」という言葉通り、女性なら年齢問わず心温まり、男性でも居心地良く、いつ誰でも安心

「おいっつお!」(ご馳走さま!)
一度は味わいたいあの店の逸品、ご紹介します!

して食事ができる空間だ。店に入ると愛想よく迎えられる。個室風の小あがりに通される。大きめのテーブルと足を伸ばせる椅子席、豊富なメニューに加え、ボリウムも調整でき、食後のドリンクサービスや甘味サービスなどもある。ここでは、時間を忘れたような話が弾んでしまう。昭和43年に料亭として開業し、平成3年に和風ダイニングへリニューアルした。二代

あぶりマグロ!

▶渡りガニの濃厚トマトクリームソース
スパゲティランチ/990円
(前菜盛合せ+パン+ドリンク付)

渡りガニの甘みにトマトクリームの甘みがドッキングして、厚みのある味に仕上げられている。ソースはパンに絡めて最後までいただける。このほかにもお薦めパスタ数種があり、好みに応じて選べる。ピッツアランチは890円、追加してシェアするのも楽しい。



R19より木曾駒高原方面へ入ってすぐ、昨年末に開店したチエロブルーがある。オーナーシェフは開田高原出身の清水訓司さん、東京西新宿の飲食店勤務を経て独立した。チエロブルーとはイタリア語で青い空の意味で、木曾駒の広い空をイメージ。明るい店内は、日常を抜け出し、お喋りするにはピッタリの空間だ。昼はリーズナブルなランチセットで、夜は数種のアラカルトをシェアするお洒落で気楽なバルとして、デートや女子会などにおすすめ。お客様のご機嫌に配慮して、くれる柔らかな物腰に誘われ、つい何度でも足を運びたくなってしまふ。料理は、地元食材とイタリアの良質なチーズや生ハムを使い、ワインも

木曾町/日義、木曾駒高原入口

Cielo blu

(チェロ・ブルー)

あぶりマグロの濃厚トマトクリームソース
スパゲティランチ
オーナーシェフ
清水 訓司さん



創作イタリア料理 Cielo blu

〒399-6101 木曾郡木曾町日義4848-4
☎0264-24-0405 🌿火曜日
🕒11:00~15:00、17:00~21:00



※席予約OK、パーティ予約OK
(ご予算に応じて承ります)、駐車場15台OK
※ディナーコース6名以上(3240円~)、飲み放題つきプランあり(4500円~)
※イス席16、掘りごたつ席12、カウンター席4
※誕生日や歓送迎会などでご予約のお客様へ、メッセージケーキをプレゼント!

イタリア産を中心にセレクト。猪肉や信州ブランド食材も今後メニューに加えられるというところで、新メニューも待ち遠しい。スイーツは全て手作り、食後に追加オーダーしてゆっくり堪能できる。さらに、お誕生日などのパーティ予約でメッセージケーキのプレゼントがあるとのこと、ぜひこちらも試してみたい。

▶牛スジの煮込み、
オレガノトマトソース
/950円

夜メニューのイチオン。こってりとした牛スジ肉を、さっぱりとした香りのオレガノ(=シソ科のハーブ)とトマトソースでじっくり煮込んであり、とてもソフトな味わい。イタリアンパセリの香りとともにいただくと、赤ワインにぴったりの料理。他にも各種。





▲ナガマルハナバチ



◀ウスバシロチョウ



▲カワガラス



▲カモシカ

上松町に移住してから、声をかけてくださったり気にかけてくださったり、人の温かさに触れております。また、散歩で様々な生物に出会ったび自然の豊かさを実感しております。今後の活動としましては、人の温かさや自然の豊かさを生かしながら、交流人口の増加を図るためのイベントの開催を考えております。

協力隊としての活動については、『上松町地域おこし協力隊ブログ』にて発信しております。

<http://agematsumachi.blog.fc2.com/>

また、上松町の風景・生物・イベントについて個人ブログにて発信もしております。

『上松町暮らし』

<http://agematu-kurashi.blog.so-net.ne.jp/>
興味を持った方は覗いてくださるとありがたいです。



編集室より補足情報!

本田真士さんは東京都八王子市生まれの26歳。

小さい頃昆虫から始まった生物への興味は、魚類、そして動物へと拡がり、現在最も得意なジャンルは野鳥だそうです。ちなみに、大学ではスズメバチを専門的に研究していたのだとか。

掲載した生物の写真はすべて本田さんが撮影したもの。カモシカ写真は初めて赤沢自然休養林を訪れた際に偶然出会って撮影! 本田さん、運も持ってます!

木曾で生きる!

木曾を活かす!

地域おこし協力隊 活動報告

上松町から

地方が都市部からの人材を受け入れ、地域力を高める活動に積極的に関わってもらいながら、その定着・定住を図っていくという『地域おこし協力隊』制度を利用して、今木曾にも20名程の皆さんが暮らし、それぞれ活動を行っています。「木曾で生きる隊員」の皆さんの活動報告のページです。

上松町の地域おこし協力隊、本田真士です。上松町観光協会にあり、生物やイベントなどの情報発信を主に行っております。
上松町に初めて訪れた際には、赤沢自然休養林でニホンカモシカと遭遇したり、山地に主に生息しているナガマルハナバチが見られたりと感動的な出会いがありました。町中を散歩していても多くの生き物がおり、春先に



はウスバシロチョウが舞っていたり、夏にはトンボやカメムシ、ハチといった様々な昆虫を何種も見られたり、冬にはカワガラスがつかいで見られたりと四季折々多くの生物の観察を楽しんでおります。生物を自当りに旅行に來られる方もおりますので、そのような方をターゲットとして見られた生物をブログで紹介するということも行っております。また、諏訪神社例祭、大宮神社例祭など上松町では数多くの例祭が行われており、それらの撮影と情報発信も行っております。



今、上松町で活動しています。これからも、どうぞよろしくお願ひします。



「今は未来の出会いに向けた準備期間と思って素敵な出会いに備えて」



Challenge!
チャレンジ!

イグア Iguu meets
蘇南高校生

木曾町出身のシンガーソングライター-Iguu (イグア)さん。『Kisojin』では2号で紹介させていただきましたが、その記事を読まれた蘇南高校の先生が「ぜひ講演会の講師に!」とイグアさんを招聘。人生初の講演会にチャレンジしたイグアさん。社会へのチャレンジを準備中の1・2年へ向け、素敵な歌と共に「夢への歩き方」を語りかけました。



「人の意見を受け入れるのはすごく勇気がいることですが、夢に向かって戦う武器を手に入れたぞって思うと、すごくありがたい事なんじゃないかって思えます」



「夢を追っていると、時々負けを味わうこともあります」

「最初の目的を忘れないことで、強い自分でいられます」

「共通の言葉がひとつふたつあるだけで、人の心の距離は縮まるもんなんです」

「進路指導の講演会でミュージシャンを呼んでくれるなんてファンキーな学校ですね」
「今日のテーマは『夢を実現しよう』です。みんな、どう? 夢、ぼんやりとでも見えてきた? モジモジしてると時間だけが過ぎていってしまいます。まず、その世界に飛び込んでみることから夢の実現はスタートします。」
「私はとりあえずライブハウスで歌ってみることを始めました。好きなアーティストは皆ライブハウスでスカウトされてデヴューしたって言ってたから。ここで歌っていればいつかきつかけが掴めるんじゃないかって、ひたすら歌ってたんだけど…ある時ふと、なんて何も起らないんだろ? って思って。何でだと思おう? 実は東京にはライブハウスがいっぱいあって、でもスカウトするよるような音楽業界の人が出入りするところ。これはすごく限られていて…。これではいけない! って、実験しながらライブに変化をつけていきました。大きなライブハウスへ。地味だった衣装も派手に。ライブ中のトークにも面白い話題を入れて…。そしたら、ラジオをやりませんかかって話が飛び込んできました。自分の歌を沢山の人の届ける事に成功したんです。ただ続けているだけじゃなく、自分で考え工夫していくことで前に進めることを実感した出来事でした。」
自らの夢への、おそろしく痛みも伴ったはずのその道程を振り返り紡がれた言葉は、これから夢探しに出かける後輩たちの心に、いつかどこかで、ふと寄り添い、励ましも慰めもするのだろうかと思えました。

オリジナル曲の詩世界、澄んで独特な深みをもった歌声、イグアさんのライブ感覚の講演を聴きながら「個性」の大切さを悟った生徒もいたに違いありません。
「今日話したことって、高校生時代の自分に伝えなかった事なんです。私は考えすぎて踏み出すのに時間をかけてしまったので、皆には思いきって飛び込んでほしいです。」
さっきまで生徒たちが座っていた体育館のフロアの方に目をやりながら、イグアさんは、呟くようにそう言いました。



Iguu (イグア)さん プロフィール

木曾町(旧三岳村)出身。
民謡の歌手だった祖母の横で、物心ついたときから歌に親しむ。習い事ブームにのって6歳からピアノを始める。11歳の頃に初めてバンドを結成。ボーカルとしてステージに立ち、その後、高校までバンド活動に明け暮れる。短大保育科卒業後上京。メロディ重視のJ-POP。ノスタルジックなサウンドに「言葉」を乗せて情緒的に歌い上げる。ソロ活動のほか、ゲストプレイヤーとのカバーライブ等幅広く展開中。まえばしCITYエフエム「じかんどろぼう」メインパーソナリティ。

Iguuオフィシャルサイト
<http://www.iguu.jp>





浦島太郎伝説が残る上松・寝覚めの地で、
今、未来へつなぐ新しい一步を踏み出す
過去にさよならではなく
未来へおくるありがとう
共に成長し同じ時間(トキ)を過ごした全ての想い
素敵な永遠の想い出にかえましょう
そう、想ひ出供養は感謝の気持ちです



皆様の過去への想ひを丁寧に供養致します。

詳しくは4月1日以降のWEBにて!
<http://www.kiso-jin.com>

想ひ出供養 予告

毎月二十九日は「想ひ出供養」の日

とき:2017年
4月29日(土)
午後3時~

いよいよ始まります 世界初発信

臨川寺・ねざめ亭主催

三徳様祭り

とき:4月29日(土)
ところ:上松町寝覚の床 臨川寺

学業成就
災難除け
子孫繁栄
家内安全
商売繁盛

ご祈祷 午前11時より
参拝券1枚500円 お札・福引券付き
のぼり寄進 1本3,000円
詳しくは下記連絡先へどうぞ

福引
飲食コーナー
ゲームコーナー
つり大会同時開催
各種団体出店予定

さんとお様へ
遊びに
来てねー

お手伝いしてくれる人募集中!!
連絡先 臨川寺 電話 52-2072

大切なご先祖様だから...きれいにして迎えますか? お墓に関する事 何でもご相談下さい。

お気軽にお電話で ☎ 52-4087 町野へご用命下さい。

ご相談・お見積り
無料!



大好評
墓石クリーニング 通常価格 12,000円~
墓地修繕(巻石・石積他)
草取り・お墓のお掃除 等々

好評
墓誌や石塔に戒名を増やしたい
外柵・墓誌・香炉の新調
石塔が傾いている
戒名字彫り一霊 38,000円より

責任
施工
管理

家屋解体・土木工事施工お見積承ります。
是非ご相談下さい。



(有)町野産業 MACHINO IND.

〒399-5608 長野県木曾郡上松町大字荻原 2400
TEL 0264-52-4087 FAX 0264-52-5087

土木:一般土木工事 墓・石:墓工事・石・石積・造園工事
解体:建物解体工事・産業廃棄物収集運搬

4月1日
土曜日
オープン!

木曽駒高原カントリークラブ



●GPSナビ付電磁誘導カート・キャディ付●

オープン記念特別感謝デー

《第一弾》4/1(土)～9(日) 平日10,050円/土・日11,050円 ●ランチ付
《第二弾》4/10(月)～14(金) 平日12,650円 ●ランチ付 ●来場者全員に「ゴルフ用品」プレゼント!

下記期間中、来場者全員に
スタート前『おしるこ』サービス!

4/15(土)～30(日) ●4月平日のみランチ付
平日12,650円/土・日16,450円

5/1(月)～6/30(金)
平日16,950円/土・日24,350円

信州フェア開催 5/8(月)～31(水)の平日開催
来場者全員に日替わりで信州のお土産をプレゼント!! 曜日ごとにお酒とワインの試飲が
お楽しみいただけます。

木曽駒高原ホテル杯

6/5(月)～23(金) (参加費&ランチ付)
19日間のロングランコンペ

ゲスト 平日 14,950円
プレイ料金 土・日 17,950円

営業期間中 毎週木曜日は
レディースデー

ランチ&デザート・1ドリンク付

オープンコンペのご案内(ランチ・参加費込)

4/20(木)	ブリヂストン杯	13,550円
4/30(日)	中日チャレンジカップ	15,850円
5/6(土)	ミズノドリームカップ	17,950円
5/18(木)	日野百草杯	14,950円
5/25(木)	かんてんばば杯	14,950円

※18ホールストロークプレイ・ダブルベリア方式
お一人様でもご参加いただけます。

ご予約お問合せ **木曽駒高原予約センター** TEL 0264-23-8080
〒399-6101 長野県木曽郡木曽町日義 4898-8

会員募集!! 募集金額:平日会員 100万円(預託金30万円・登録料70万円 税別)

別荘地契約者募集! ●新築のご相談します ●中古物件視察できます 木曽駒高原観光開発(株)別荘管理部
木曽駒高原カントリークラブに隣接した区画(600㎡～1500㎡)の賃貸借 TEL 0264-23-7501

スタッフ募集中!!

お気軽にお電話ください!

① キャディ(期間雇用)

期 間	4月～11月
給 与	月給18万円～27万円(H28年実績)
賞 与	年2回
年 齢	不問
経 験	未経験者懇切指導
休 日	週1～2日
勤務時間	1日平均7時間
待 遇	社会保険完備、交通費支給、精勤手当等有り
そ の 他	従業員ゴルフ優待制度有り、入寮希望者は要相談、マイカー通勤可能な方



② キャディ(パート)

期 間	4月～11月
給 与	時給1,200円以上
年 齢	不問
経 験	未経験者懇切指導
勤務日数	週2～3日程度
勤務時間	1日平均6時間
待 遇	交通費支給、報奨金支給制度有り
そ の 他	従業員ゴルフ優待制度有り、マイカー通勤可能な方

③ マイクロバス送迎(パート)

期 間	4月～11月
給 与	時給1,000円
年 齢	不問
資 格	中型自動車免許以上
勤務日数	週4～5日程度
勤務時間	1日平均7時間
待 遇	交通費支給
そ の 他	短時間勤務希望者は要相談 従業員ゴルフ優待制度有り マイカー通勤可能な方

④ マスター室業務(期間雇用)

期 間	4月～11月
給 与	日給6,800円(月額16～19万円)
賞 与	年2回
年 齢	不問
経 験	不問
休 日	週1～2日
勤務時間	1日平均8時間
待 遇	社会保険完備、交通費支給
そ の 他	従業員ゴルフ優待制度有り マイカー通勤可能な方

※木曽駒高原山カントリークラブへの出向になります。

⑤ ハウスキーパー(パート)

期 間	4月～11月
給 与	時給850円
年 齢	不問
経 験	不問
勤務日数	週4～5日程度
勤務時間	1日平均8時間
待 遇	交通費支給
そ の 他	従業員ゴルフ優待制度有り マイカー通勤可能な方

広告を募集しています!!

情報誌『Kisojin』は、フリーペーパーとして多くの読者の方に届けられるように、支えてくださるスポンサー様の広告収入により制作していきます。配布・配置エリアは木曽地域と周辺都市部を基本に徐々に拡充させていきたいと考えています。

会社・お店の認知度アップや商品・製品の発信、また経営スケジュールに沿った広告展開にと広くご活用ください。

★広告掲載ご希望の方は下記電話番号またはメールにてお問い合わせ下さい。
担当者が詳しいお話をさせていただきます。

皆さんの「声」を待ちしています!!

情報誌『Kisojin』への感想・ご意見、また「こんな木曾人を知っています」「木曾のこんな情報を知りたい」等々、誌面を充実させていくための皆さんの「声」を聞かせてください!
誌面冒頭の「吉例!顔見世!」ではバッチリいい表情、の顔写真も待ってます!

(要件は一つ…木曾に暮らす人、木曾を愛する人、木曾を旅する人…等、何らかの形で「木曾人」であること。年齢・性別・性格…不問です。)

★メール<info@kiso-jin.com>にてお待ちしております!

私たちの背中を押してください!!



一般社団法人
木曾人
代表 小林 夏樹

賛助会員としてご加入いただける方は
右記電話・メール等でお問い合わせ
ください。多数口大歓迎!!

個人会員 1口 5,000円～
法人・団体会員 1口 10,000円～

TEL 0264-24-0116
FAX 0264-24-0117
E-mail info@kiso-jin.com

詳しくはWebで!
<http://www.kiso-jin.com>

振込先:長野県信用組合 木曾支店 店番号078 口座番号 普通8285968
八十二銀行 上松支店 店番号452 口座番号 普通 246135

編集後記

Kisojin6号をお届けしました。

情報誌『Kisojin』は昨年4月に創刊してから隔日発行で今号が6冊目、ですからぐらっと1年が経ちました。あつという間だったような気がしますし、いやいや、急な上り坂を汗を額にフーフー言いながら登ってきた気がします。ただ間違いなく言えるのは、向けるカメラに笑顔をくれ、不躰な取材にも嫌がらず応じてくださった皆さんが木曾のあちらこちらに居たからこそ、まずは1年、『Kisojin』はヨチヨチながら歩いてこられたということ。皆さん、本当にありがとうございます!

これからも情報誌『Kisojin』の軸はぶれません!素敵な「木曾人」を紹介していきます! 今後ともどうぞよろしく願います!

Kisojin — Vol.6 —

2017年2月発行

編集・発行 一般社団法人 木曾人

〒399-5607 長野県木曾郡上松町大字小川寝覚2409

TEL:0264-24-0116 FAX:0264-24-0117

E-mail info@kiso-jin.com

雇用お問合せ **木曽駒高原観光開発株式会社** TEL 0264-23-7550 (担当:壬生)
〒399-6101 木曾郡木曽町日義 4898番地の8

4月1日(土)グランドオープン!!



オープニング
イベント企画
中!!!

昨年9月からプレオープンとして営業してきた『ねざめ亭』
ですが、いよいよ4月より本格始動することになりました!
これまでお客様から頂戴したご意見等を反映させながら、
より一層皆様にご満足いただける施設となれるように努
力してまいります!! 今後ともよろしくお願い致します!!

地上波テレビ

abn

【長野朝日放送】

3月18日(土)放送の
『ザ・駅前テレビ』で
ねざめ亭が取り上げ
られる予定です。



季節の限定メニュー・
イベントも企画していきます!
ご期待ください!!

理事 / ねざめ亭施設長
木村 みか



グランドオープンにつき
スタッフ募集します!!

(例 調理スタッフ【勤務時間16:00~21:00】他若干名)
下記お電話までお問い合わせください!

★詳しくはWebにて!! <http://www.kiso-jin.com>



水替のmor mor!

ねざめ亭

レストラン

お土産

観光情報

営業時間: 午前9時~午後4時(ランチメニューは午前10時半~)
●水曜定休(3月末まで)

TEL 0264-24-0116

※住所は下記木曾人と同じです。